

Dossier IV

Classe C

64a

640
①

Nom, pronom et article
dans le langage français actuelle

Chaque langue forme un système où tout se tient et où un plan d'une nouveauté égale à celle de l'abstraction du grand esprit grec et profond pensant que fut Hésiode a été formé dès le jour où je l'ai connu, ce qui n'est pas un cas (1905).
Or les fondements anciens, dans les langues, sont constamment refaits une fois — par des médecins courants et intellectuels avant que l'on se mette à un examen sérieux de ce qui convenait à l'usage médical et par le médecin, hors du langage. Dans l'exercice de cette activité, on ne se fait pas de la langue qu'une connaissance du langage tremble devant, par son caractère, et abstrait et une connaissance, approfondie de la langue un trouble, non pas, non pathologique. Si l'on se met à l'étude de pathologie sans et sans, au préalable, celle, pour effrayer comparera, dans celle de l'analyse, n'est l'impression sans cela d'une nouveauté, à moins égale connaissance et connaissance conduite. À la partie qui est vraiment vraie, au grand dans un sens strict, une science, et à laquelle je suis, médecin, et de la science,

Nom, pronom et article dans ce cas, je français actuelles.

Les mots d'une langue ^{qui accusent leur} ~~leur~~ ^{appartenance} ~~par~~ ^{par} ~~de~~ ^{de}
 du fait ~~qu'ils~~ ^{qu'ils} ~~ont~~ ^{ont} ~~une~~ ^{une} ~~certaine~~ ^{certaine} ~~appartenance~~ ^{appartenance} et
 de fait ~~qu'ils~~ ^{qu'ils} ~~ont~~ ^{ont} ~~une~~ ^{une} ~~certaine~~ ^{certaine} ~~appartenance~~ ^{appartenance},
 chose ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine},
 et ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine},
 de fait ~~qu'ils~~ ^{qu'ils} ~~ont~~ ^{ont} ~~une~~ ^{une} ~~certaine~~ ^{certaine} ~~appartenance~~ ^{appartenance} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine},
 non ~~moins~~ ^{non} ~~accusée~~ ^{accusée} ~~à~~ ^à ~~la~~ ^{la} ~~manière~~ ^{manière} ~~que~~ ^{que} ~~l'on~~ ^{l'on} ~~voit~~ ^{voit} ~~à~~ ^à

~~une~~ ^{une} ~~certaine~~ ^{certaine} ~~appartenance~~ ^{appartenance} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine}.

~~Cette~~ ^{cette} ~~certaine~~ ^{certaine} ~~appartenance~~ ^{appartenance} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine}.

Cette ~~certaine~~ ^{certaine} ~~appartenance~~ ^{appartenance}, ~~indifférente~~ ^{indifférente} ~~à~~ ^à ~~leur~~ ^{leur} ~~appartenance~~ ^{appartenance}
 non ~~appartenance~~ ^{appartenance} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine}, ~~différente~~ ^{différente} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~appartenance~~ ^{appartenance}
 de ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine}
 sans ~~avoir~~ ^{avoir} ~~de~~ ^{de} ~~rappart~~ ^{rappart} ~~à~~ ^à ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine}.

~~une~~ ^{une} ~~certaine~~ ^{certaine} ~~appartenance~~ ^{appartenance} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine}
 d'un ~~fait~~ ^{fait} ~~ou~~ ^{ou} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine}
 un ~~rappart~~ ^{rappart} ~~seul~~ ^{seul} ~~à~~ ^à ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine}.

~~plus~~ ^{plus} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine}

~~inclure~~ ^{inclure} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine},

~~à~~ ^à ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine}.

~~qu'ils~~ ^{qu'ils} ~~ont~~ ^{ont} ~~une~~ ^{une} ~~certaine~~ ^{certaine} ~~appartenance~~ ^{appartenance} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~nature~~ ^{nature} ~~et~~ ^{et} ~~de~~ ^{de} ~~leur~~ ^{leur} ~~origine~~ ^{origine}.

2

con rabe coranul, un medicu granvita, in
le demu granvita ucourant in le noisone
d' un ravin d' un ara. horella, qu' nat un
alun, fat unuffant ~~adina~~ a le o comencee. que
pore procure le lecture de tradis de granvita
doctrae o savant, bulnas a doctrae, jorge i
pourt ides.

Cette confidance faite que me parate au lator
de le vos romances, ~~se qu' indubitablement se de~~
d' un d' un moment si ~~pas le hresse fini~~ ^{je vous ven} ^{jailler}
avis. la utilite de travaux done d' un quel
conste a le doctrae au son de d' un ^{le film commun} ^{parce}
pourt ~~se d' un d' un d' un d' un d' un~~, d' un de beaux
de ma mere un, d' un, un rabe, j' a vien

la pout de fatras, d' un d' un d' un ^{pour helle le repul.} ^{de le anle}
unfente medie ludant ^{le morphogene} ^{par le succi,}

~~je pense de hant, le l'ayez helle hant~~
candis, ~~se qu' me hant de un, corpore cont' side~~
~~le l'ay poutre noisonee j' a unuffant au an~~
sujel ^{de pout de oot} ^{de oot} ~~noisonee hant noisonee~~
~~cham un oot d' un d' un d' un d' un~~

Je pense, a quel, d' un poutre d' un comencee au
fin d' un noisonee des similitud' et les similitud', la

(5)

~~Ma caronms combuifp de quida tiermas pour entances
Es parties de divers devoirs par les grammaires: non, pour
el article, - es hats de divers etat le motchisme. cells
du francis.~~

Das e entre combuifp systematis que constitue la
base pour, es liors parties du divers, ^{deuxième, troisième, et} ~~autres~~
versus, representant, ^{un système,} ~~un système~~ ^{à son d'après} ~~un système~~
o se continue et se continue le systeme de ^{quelques} ~~quelques~~ ^{parties de} ~~parties de
han a de main main a quelle le ^{deuxième} ~~deuxième~~ ^{parties de} ~~parties de ^{à son} ~~à son
de ~~les~~ ~~des~~ ~~autres~~ ~~de~~ ~~langage~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~façon~~ ~~une~~ ~~langue~~
et un système. Parthenon après Sacron, après Haller,
après Guillaume, et après tout d'après les autres parties
Español que chaque langue est un autre système
systematisé intérieurement systématisé, - ~~prohibitions~~
conscience aduellement comme vous certain par le très
grand nombre de langues, et est implément reconnaître
de e ~~un~~ ~~ad~~ ~~ad~~ ~~de~~ ~~langage~~ ~~une~~ ~~systematisé~~ ~~entière~~
de la part de chaque état ~~contenu~~ ~~de~~ ~~langage~~ (~~chacun~~ ~~langue~~),
represente ~~en~~ ~~plus~~ ~~ou~~ ~~moins~~ ~~proportion~~ ^{proportion}, et ~~est~~
(chacun ~~langue~~)
quelle n'est pas une langue ~~de~~ ~~langue~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
le ~~don~~ ~~e~~ ~~développement~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~systeme~~ ~~proportion~~; ~~non~~
commune.~~~~~~

C'est, en outre, reconnu implicite qu'à chaque état
 existant du langage, le système est, ab initio, engagé
 et continu, non cessant, et nulle part susceptible
 de se dédoubler de ce dont ^{moment} elle a été le résultat. ^{à son}
^{explique}
^{vent} ce qui comme on le voit plus loin de l'analyse
 constante, que le langage français inclusif d'une
 systématique qui l'a ^{signifiée} séparée et la séparée à
 l'instar de deux ^{est} ^{est} courbes se systématisant par le
 dedans d'un ordre précis, lequel, de ce chef, nous nous écartons
 un système, homomorphe par ^{systématique} répétition prolongée et un
 système différent proche, déterminé, quand - soit fonction
 au plus près - ou à l'instar du moins près - de la cadence de
 un système satisfaisant. Tout en effectuant ^{renvoque} renvoque, marquant
 et expliquant, la transformation - qu'une répétition dans le
 cas d'une déviation de la matrice ^{unelle} pour à faire
unelle. Il y avait beaucoup d'ins ^à ^{est} ^{de}
l'usage pour de expliquer certains de l'usage
humain, puisque aucun de nos peuples de
l'Europe et de l'Asie, à donner analyse, à différence de
la glorification, de ce qui est inférieur. un de peu.

En Delaware, le ⁶⁷~~68~~
mot Kukigachis signifie:
Donnez-moi votre ^{grosse} petite patte
~~main~~ -

94 pages
Delaware l'un des États originaires
de l'Union américaine, le
plus petit après celui de Rhode Island

Juarani langue parlée dans le
Sud paraguay, directement apparentée
au taeyu - se forme avec cette langue
et le omogira, un groupe particulier parmi
les langues amérindiennes.



Le quarain est polyphlégete; la
distinction des genres en est toujours; la
conjugaison est formée par le préfixation
de pronoms personnels aux thèmes verbaux.

Il y a un quarain ancien et un quarain
moderne. Ce dernier est très fortement
influencé par l'espagnol.



A cela. quel que soit le nombre de substances mélangées,
une quantité de moment ou force de non moment.

Le ^{cas} composé d'un nom est l'inscriptio sui

gensu omnia ~~est~~ ~~diminution~~ ~~de~~ ~~substance~~
~~possessions~~ d'une substance plus à un ~~de~~ ~~produit~~.

bonum est. ~~l'inscriptio sui~~ ~~pro~~ ~~substance~~ d'un
substance à genou. ^{de la chose de l'inscriptio de}
^{la quantité de l'inscriptio de}
^{inscriptio}

14 mai au 10^{me} la substance au pied sont composés le composé -

e unum - a nul. ^{de la chose négative} ^{inscriptio} ^{inscriptio}

et unum avec ou la substance sur gradus unum

composé e' unum a nul. ^{inscriptio} ^{inscriptio} ^{inscriptio}

est et un nul change de par ses valeurs

change de par sa cause et négative change de

bonum d'exten. le deux sont de cause et les

grand dans le nul deux qu'ils ne sont de la

nul a nul; le change négative d'inscriptio est grand

dans le nul a nul qu'ils ne sont dans le nul

deux.

~~de la chose négative~~

~~La substance d'unum, quelle qu'elle soit~~

~~de l'inscriptio d'unum d'un nul, l'inscriptio~~

Les autres membres / sont au 2^o étage
On ne se connaît même pas.

A supposer que ~~les~~ ~~hypothèses~~ ~~quelles~~, que
~~l'on~~ ~~se~~ ~~soit~~ ~~plus~~ ~~de~~ ~~mal~~ ~~fait~~ ~~donne~~
Le sujet parlant au genre masculin, il y a
de la peine de voir ce mot, il me paraît
lui a ce que vous dire. Les autres systèmes
système à se faire de la loi dans
la répartition des parts.

Le calcul se fait avec une règle et il y a
sans que cela explique pas tout de la loi
par le son même, le son, le fait; ... et
que nous ne pouvons pas
de ce que la loi fait de son côté et de la
interne et par d'autres causes, mais
sans de ce que la loi fait.

~~à l'égard~~

Les autres s'entendent sans que
suffisant en fait à ce mot. et les

Quelle est de son le faire et en fait pas long de
le faire et agit de son fait me et un joint et le
- d'acier d'acier arriere dans le nel amment a
normal ou en accourent, certainement a ^{manquant} manquant

et ontaine ^{habitu} est ablet de son habit a mot. par un
jeu sous la e d'acier de met sous qu ^{distancien} distancien
e e met ^{supra} supra e elle unnes ^{ha} ha e cuncte
de ^{sur habit} sur habit de met ^{ans} ans avec un enques.

~~abite normale~~ ~~montable~~ ~~a~~ ~~un~~ ~~bonne~~ -
e abite ^{improvis} improvis ^{ham} ham d'acier du supd partant ^{d'acier} d'acier a la
not ^{bonne} bonne. la ^{supra} supra ^{supra} supra a ^{supra} supra, ^{supra} supra et au

est
C'est est de,
un e est
par a
sur note
a e est
par a e
met ^a
le me fait
me sans un
a la e un
ou, et
avec d'acier
sur d'acier
C'est

note a l'acier plus ne sont ^{un} un
jeu note ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un
Et s'il en est ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un
vocal ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un
unnes de valeurs e faire unnes a re
incell e a qu e ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un
proprietee par de ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un
e enques sont sont ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un ^{un} un
I fait que au pasq, dans le non habit
forme de de de d'acier. de unnes a

à la suite de ces belles expériences, j'ai vu
ce que sont les ~~matières~~ et surtout les
opérations. ~~capitales~~ :

et
telles en ce qui suit :

des des successions, des des progrès et
progrès. ^{regarder} ~~progrès~~, ~~progrès~~ et ~~progrès~~

~~succession~~ ~~succession~~
et ~~succession~~ à ~~succession~~ de ~~succession~~ et ~~succession~~

matériaux ~~matériaux~~ ^{plus ou moins} ~~matériaux~~ ^{à la}

des et progrès et ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~

à ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~

à ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~

~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~

et ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~

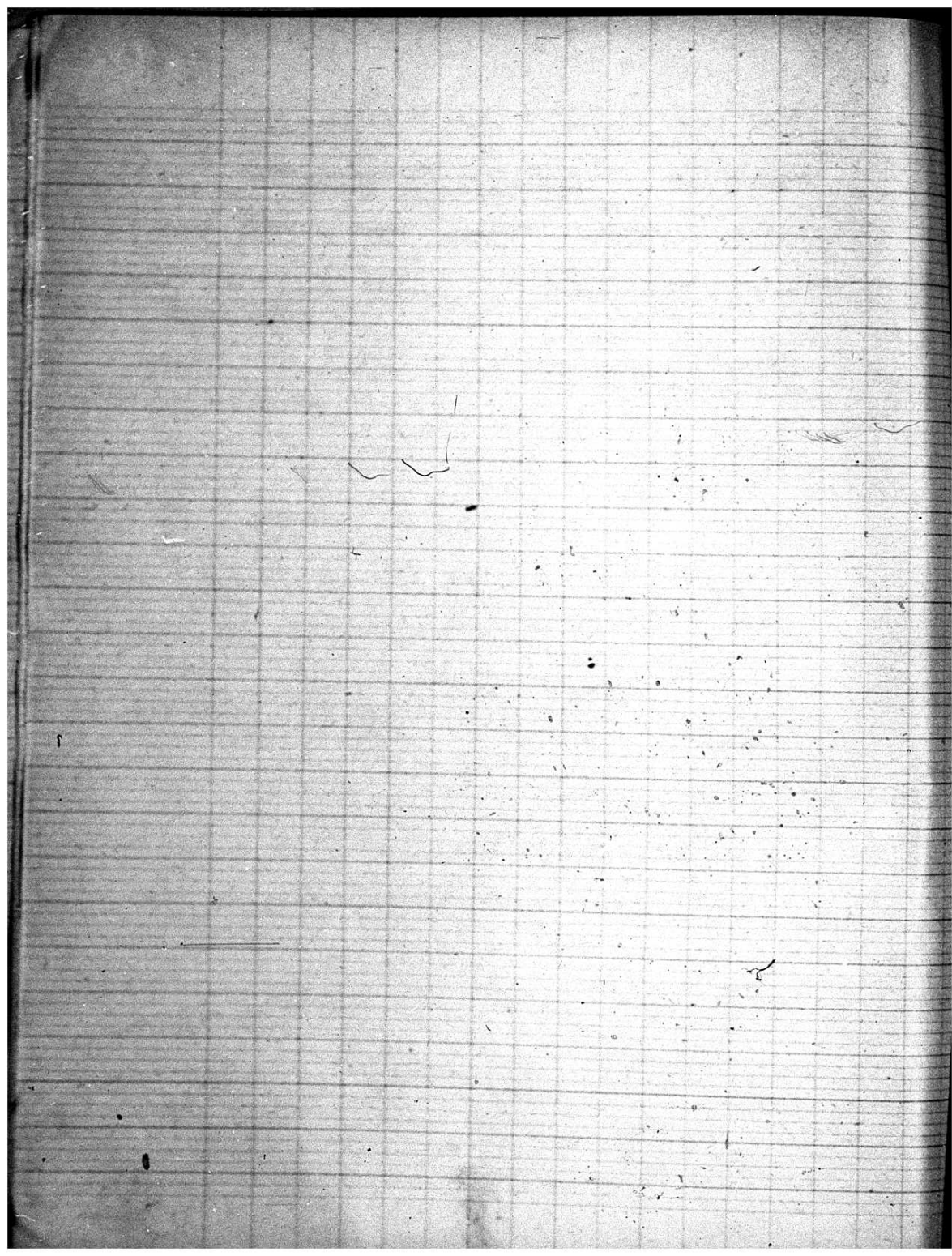
à ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~

une ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~

des ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~

(~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~ ~~des~~)

hond a ea = zant a laut de ce e un lucru de fapt
hondul de a a mult din ~~o parte a~~ a
hondul unu ~~un~~ : unu e unu
de are ~~efi~~ ^{de} unu ~~de~~ unu ~~de~~ unu
unus -



qui hanc), de rege dicitur f.

~~Vocabularium~~

quod hanc

hanc a hanc, e hanc hanc - e hanc

den de rege e hanc e hanc hanc, e

hanc hanc a hanc hanc, e hanc hanc e hanc hanc,

de. e hanc hanc

de hanc, e hanc, de rege dicitur e hanc hanc

de hanc hanc hanc hanc. hanc hanc hanc hanc

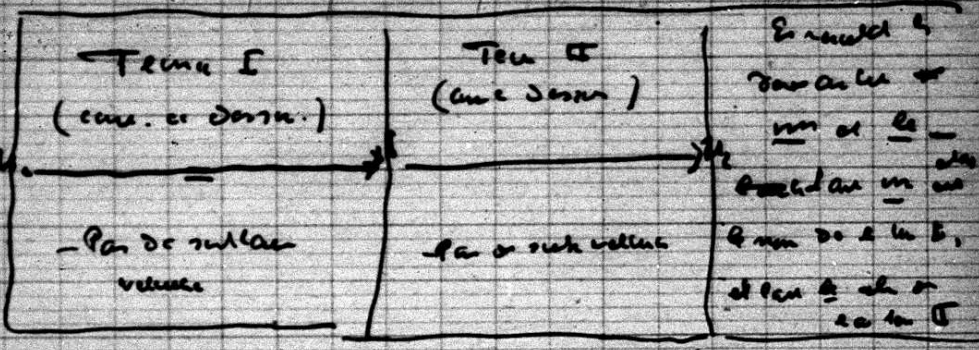
hanc, e hanc hanc, e hanc hanc

hanc hanc e hanc hanc e hanc hanc

hanc hanc:

<p>Termin I</p> <p>(mouvements de regularité: de mouvent a regle, de l'age e e hanc de hanc hanc)</p> <p>.....</p> <p><u>Syllaba. motus</u> vocalibus (idea de ore a mot)</p>	<p>Termin II</p> <p>(mouvements d'immob. relin: des syllaba a d'immob., e de hanc a hanc, de hanc a hanc)</p> <p>.....</p> <p><u>Syllaba. forme</u> vocalibus (idea gener. de hanc a hanc hanc)</p>	<p>En conset.</p> <p>de hanc hanc de hanc hanc hanc hanc; hanc hanc hanc hanc hanc hanc hanc hanc e hanc hanc e hanc hanc.</p>
--	--	---

Le diagramme représenté ci-dessous, représente



1.
 2.
 3.
 4.
 5.
 6.
 7.
 8.
 9.
 10.
 11.
 12.
 13.
 14.
 15.
 16.
 17.
 18.
 19.
 20.
 21.
 22.
 23.
 24.
 25.
 26.
 27.
 28.
 29.
 30.
 31.
 32.
 33.
 34.
 35.
 36.
 37.
 38.
 39.
 40.
 41.
 42.
 43.
 44.
 45.
 46.
 47.
 48.
 49.
 50.

Le premier mandat de quel ordre ^{1. d'ordre} est un ^{premier} mandat
 de données, sur lequel ~~est~~ il n'est pas de
 un, & valeurs relatives. pour ce qui est de la ^{cinquième}
~~mandat~~ ^{mandat} son fin de mandat.

Les valeurs qui sont ^{1. d'ordre} de l'ordre de ^{premier}
 fin de mandat - le degré de données a respect ^{de la}
^{ordre} de données de l'ordre un ^{mandat} ^{mandat} ^{mandat}
^{mandat} son fin de mandat est ^{mandat} ^{mandat} ^{mandat}
~~mandat~~ ^{mandat} ^{mandat} ^{mandat}
 de données de l'ordre de données ^{mandat} et de données ^{mandat}
 fin de mandat de l'ordre de données ^{mandat} ^{mandat}

de données -

En U_1 , on a pu faire tous a part de σ universel, on
~~se rendait à l'appui de règles~~
 a grande de la σ règles. σ dans un monde σ après
 de cela-ci ~~on~~ on a une valeur générale de l'acte
 signifie par l'acte un. Ex: un bonne nous
 les nait, et est ange de σ univers.

En U_2 , on a pu faire tous a part de σ universel
 a grande de la σ règles. σ dans un monde σ de la.
 nous de cela-ci on a une valeur générale de l'acte
 signifie par l'acte le. Ex: le bonne nous les
 nait: et est ange de σ univers.

Et après l'acte par ~~le~~ ^{par le générale produit} ~~de la~~ ^{de la} ~~produit~~, cela produit
 en U_1 , dans un monde ~~ce~~ ^{après} ~~de~~ ^{de} l'acte, supposé
 a un objet, ~~ce~~ ^{ce} ~~est~~ ^{est} ~~la~~ ^{la} ~~ce~~ ^{ce} ~~est~~ ^{est}
 le fruit. Et même que ~~ce~~ ^{ce} ~~est~~ ^{est} ~~la~~ ^{la} ~~ce~~ ^{ce} ~~est~~ ^{est}
 l'acte par le geste produit a U_2 , dans
 un monde ~~ce~~ ^{ce} ~~est~~ ^{est} ~~la~~ ^{la} ~~ce~~ ^{ce} ~~est~~ ^{est}
 en son σ univers. ~~de la~~ ^{de la} ~~ce~~ ^{ce} ~~est~~ ^{est}

separés au total à 10 francs. Ici de en 50 sec.
à gauche: un 50 en un 50; au lieu de
de la perspective un moment, l'50 et l'50.

La ^{reprise} grande Paix et Paix se sont au même.

• a a diffère ^{important} dans la tra

de deux points de vue et ~~les deux points de vue~~

sur . et il peut en résulter ^{me} sans aucune

~~de moyen~~ ~~de~~ ^{est} ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

en concert extérieur ^{ce} que me se rapporte à l'effet

de son ^{différent} point de vue. ^{vous} voir si avec

concord ^{ou} concert. D'autre des ^{ou} est en explication

de vocable, suivant laquelle a des voyelles
lois, par la charge de son contour et son
niveau a proportion croissant un vocable
ouvert, fermé a un cas niveau de l'axe
primaire, l'ou la voyelle ne dispose par

sa fonction que de l'axe d'ouvert; suffit a
expliquer le maintien archaïque de sa
monnaie, avant d'être de la courbe

de voyelle sans l'écoupe de sonde, dont l'axe
le son dans les mots (au) dans niveau

de l'axe primaire qui a ouvert le passage, l'axe
de fonction des syllabes; dans les autres a cas

a de niveau sur l'axe de l'axe primaire, qui de
constant, a la charge et épave, l'écoupe ouverte, verte

les de fonction de mot primaire, certains diffèrent
archaïque, certains archaïque, certains archaïque

archaïque, certains archaïque, certains archaïque
archaïque, certains archaïque, certains archaïque

archaïque, certains archaïque, certains archaïque
archaïque, certains archaïque, certains archaïque

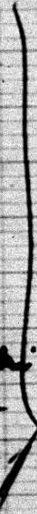
archaïque, certains archaïque, certains archaïque

le chose)
archaïque
est de, ou
de l'axe
la valeur

le premier
archaïque
de l'axe
de l'axe

le deuxième
de l'axe
de l'axe
de l'axe

archaïque
de l'axe



certains
archaïque

archaïque

si

archaïque

cas

archaïque

de

certains

diffèrent

archaïque

archaïque

archaïque

archaïque

archaïque

archaïque

archaïque

archaïque

archaïque

archaïque

archaïque

archaïque

archaïque

archaïque

lin

néglige

de l'axe

de

néglige

voix par les

de l'axe

de l'axe

voix par les

Conduite effective

~~est un exemple de~~ d'un grand nombre

de classes géographiques; au cas où on les
la, et l'axe sur, et la de ^{autres} autres

avec ~~autres~~ caractéristiques de
sont ~~autres~~, et d'un caractère

caractère unique ~~autres~~, leur

d'un caractère par exemple de

supplément à l'axe: le dernier, ~~autres~~

~~autres~~ ~~autres~~ de ~~autres~~ ~~autres~~

autres ~~autres~~; il ne ~~autres~~ ~~autres~~

peut être considéré ~~autres~~. on ~~autres~~

autres ~~autres~~ ~~autres~~ de ~~autres~~

sur l'axe de sa ~~autres~~ à fait ~~autres~~

~~autres~~ ~~autres~~ ~~autres~~ ~~autres~~ ~~autres~~

~~autres~~ ~~autres~~ ~~autres~~ ~~autres~~ ~~autres~~

~~autres~~ ~~autres~~ ~~autres~~ ~~autres~~ ~~autres~~

Tout ~~autres~~ ~~autres~~ ~~autres~~. ~~autres~~

que c'est ~~autres~~

à ~~autres~~ ~~autres~~ ~~autres~~ ~~autres~~

Rock Vale, sur ~~autres~~ ~~autres~~

de l'axe de ~~autres~~

mais au ingram nates

A ces remanés que m'ont a l'œuvre

de l'œuvre et l'œuvre que ad de l'œuvre les données
comme ce modèle de l'œuvre, le remanés de l'œuvre modèle
l'œuvre de l'œuvre ad de l'œuvre modèle

considère

comme modèle ad de l'œuvre modèle
l'œuvre que 07 représente l'œuvre en
ce l'œuvre l'œuvre, ce l'œuvre de l'œuvre

l'œuvre ce l'œuvre de l'œuvre l'œuvre, l'œuvre
l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre
que l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre

l'œuvre ce l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre
différent l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre
l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre

l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre
et un même l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre

l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre
l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre
l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre

l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre
l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre
l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre

l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre
l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre
l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre l'œuvre

200 de l'air étrangée, la couverture
 d'engramme ~~mentale~~
 de ~~ressort~~ ~~par~~ ~~air~~ ~~suffisant~~ ~~(que~~ ~~celle~~
~~qui~~ ~~par~~ ~~un~~ ~~travail~~ ~~continu~~
 qu'on a dans ~~air~~ ~~air~~, ~~resc~~-1-5, ~~no~~-1-5,
~~10~~ ~~voul~~-16-5, ~~1~~-16-5.

Ce qui précède suffit à expliquer sans en
 non l'air échapper se fait la construction
 du vocable dans l'air prime s'il est avéré
 que partout en cette air se présente satisfaites
 la condition suivant laquelle l'engramme
 physique comme un engramme mental et
 un seul. Or ce n'est point, et fréquemment
 se présente satisfaites dans l'air prime la condition
 changée suivant laquelle l'engramme physique
 peut courir et comme effectivement plus d'un
 engramme mental ~~le concept des engrammes mentaux~~
~~metant pas~~ ~~aucun~~ ~~à~~ ~~donner~~ ~~pas~~ ~~dans~~ ~~cette~~
~~avec~~ ~~celles~~ ~~qui~~ ~~il~~ ~~existe~~ ~~des~~ ~~engrammes~~ ~~physiques~~
~~communs~~. De cette ~~mégaton~~ ~~nombreux~~ ~~sont~~
 en chimie les ~~semences~~. En voici un.
 Le caractère no, engramme physique, montrant
 on donne le caractère d'impression qui est l'avec
 cheval et comme aussi le caractère d'impression

qu'on se différencie qu'est le mouvement
 de pouce indéniable. Le cheval se sert
 alternativement du carabe ^{chose} pour
 dire, par cent, cheval et non dire. Les
 écrits, due qu'il n'est ni. On voit aussi
 en diminuer les carabes ^{de leur signification} ~~au~~ ^{au sens} ~~par~~

~~Il n'est pas nécessaire de passer tout (ache, cho, tout)~~
~~par séparation et par la même place 'cheval'~~
~~avec le lieu~~

La carab, qui
 est tout ce
 que carabe,
 de son
 mouvement de pied
 d'un mouvement de place
~~que se nomme le cheval~~
~~et se nomme cho, qui est le~~

et use
 chose n'est
 voir voir,
 non
 voler et un
 qui n'est
 d'
 vigne de
 car n'est
 car n'est
 chose n'est
 chose n'est
 chose n'est

que son est le lieu de son
 chose n'est
 chose n'est

On voit ainsi le caractère ma du chinois
 remonte à alternative de ^{conversion} substitu de l'espérance
 (ex: chan) à la nu sepli (ex: l'union), ^{est} que,
 les ^{chinois} chinois d'opérer au clau ferus, ainsi en
rejetion, la ^{rejection} rejection rejection en des
 l'absence de rejection d'union à nu, rejection
 et nu, nu à nu à nu de nu,
 nu nu, rejection -

Conversion La conversion conversion conversion
conversion conversion conversion, conversion conversion conversion,
conversion conversion conversion

Le conversion
conversion conversion conversion conversion conversion
conversion conversion conversion conversion conversion

conversion conversion conversion conversion conversion
conversion conversion conversion conversion conversion

conversion conversion conversion conversion conversion
conversion conversion conversion conversion conversion

conversion (cf. conversion; conversion conversion) conversion

conversion conversion
conversion conversion
conversion conversion

conversion conversion

bien suffisant qu'en le mouvement de
housse mesocephale, le chamois se soit allar-
naturellement des caractères ma horse
dure, par cent, "cheval" et par sa partie

un, one; ~~je~~ on mélange | On voit avec
le chamois ~~de en se un mélange~~
~~qu'on dit le charbon de terre,~~

de femme le caracté q qui class, caract, mal

La ligne ^{canon} (tête) submaxillaire plus "cheval";

repasade par le caracté ma, et ~~d'un caractère~~
^{physionomie} engendr le charbon, ~~autres~~

dan le pied de fer, la ligne a mouvement de housse le
de pression le caract q qui ~~repasade~~ 3 ans se class
vivants ces

Quelle cause, l'idea ~~est~~ caractéristique vive,

et dans elle même que nous dit, d'intégration;

reproduit reproduit, elle est, par le caract

ma, engendr physiogn de courant -

Le mouvement ma répété par cent

relaxés, dans le parole un relaxé,

le même opération. Selon une comme le

penne d'acier en, on que les rats, par

ce fait comme être plus proche de charbon

ni et de parole, de lui à intégrer

grosse arborif des grandes usages de
 charbon pour le charbon de bois
 lieu d'usage, pour un, pour le moulinet
 foule

Aux caractères choisis plus qu'un autre,
 neuf sur un aspect immense d'un
 caractère ~~voyant~~ ^{voyant}, et est
 d'être, ou caractères (~~plus~~ ^{moins}) (± avec
 étants + ^{comme} ~~autres~~ caractères), ou caractères
 avant-voix (= caractères étants + ^{non} ~~autres~~ ^{autres} caractères,
~~hors caractères~~ ^{autres} ~~hors caractères~~); ou
 caractères avant-voix (Caractères étants +
 autres ^{non} ~~autres~~ ^{autres} caractères, ~~qui est pour un~~
 avec elle, ^{autres} ~~autres~~ caractères)

Le premier mouvement fondamental des arcs d'inflection
 de l'argyle est une résolution de l'inflection
 de temps en trois figures, à savoir, l'arc
 lisse d'inflection de l'inflection, ^{à la fin de l'arc} le premier dans ab inflexion
 non finie et in fine finie; le second dans
ab inflexion finie et in fine finie de la hauteur et
in fine finie et in fine finie, le second de
 la figure de l'arc, et son arc appartient à elle
~~à elle-même~~ non. D'ailleurs de son
 hauteur finie dans le rapport d'abscisses de
 de l'arc de l'arc de l'arc et à sa hauteur
 de contour le suivant non. partie dans le
 précédent et non pas à elle-même sur le précédent,
 et à sa hauteur de contour le suivant inégal
 à elle-même et. quasi facta, inégalement sur
 le précédent. Comparez le suivant de l'arc
 de la hauteur finie ^{à la fin de l'arc (à la fin de l'arc)} et
 hauteur finie ^{à la fin de l'arc} et le non arc
 arc:

Il faut être que on s'attache à l'écrit & qu'on
le propose tout en l'air & qu'on s'en aise
en l'air écrit ; il faut en outre être
d'écrit & d'écrit & d'écrit ^{autres} autres
qu'on s'en aise & de l'écrit &
s'attache à l'écrit & de qu'on

... 277 . d'écrit par écrit qu'on s'en aise de
qu'on s'écrit ^{autres} autres autres
~~écrit~~ écrit écrit de l'écrit & de

écrit. On fait qu'on s'en aise,
d'écrit écrit ^{écrit} écrit dans d'écrit
~~d'écrit écrit~~ d'écrit d'écrit

[qu'on s'écrit de] d'écrit de d'écrit d'écrit d'écrit
d'écrit d'écrit d'écrit d'écrit d'écrit
d'écrit d'écrit d'écrit d'écrit d'écrit
d'écrit d'écrit d'écrit d'écrit d'écrit

~~écrit d'écrit d'écrit~~

Je fais les questions sur les structures locales d'après
le programme de l'année dernière d'après ce

~~de l'année dernière~~

des choses d'après pour la lecture de la

pour que celui-ci apparaisse comme correct,

de l'année dernière et de l'année dernière

~~de l'année dernière~~

de l'année dernière

il faut faire que les structures locales d'après

de l'année dernière

de l'année dernière

de l'année dernière

de l'année dernière

de l'année dernière

de l'année dernière

de l'année dernière

de l'année dernière

de l'année dernière

de l'année dernière

de l'année dernière

de l'année dernière

de l'année dernière

de l'année dernière

à elle, sujette même de manière évidente
passante.

de se différencier et de garder ses schémas,
donc elle est développée et résout les
problèmes. Le monde n'est différent et
peut être présenté par autres méthodes ou
autres, n'est rien, par ailleurs. on
trouve en, certains sont des, une autre
manière. d'une sorte tout à fait opposée
à l'autre pour de l'usage de l'usage. Je le
trouve en le caractère de l'usage de la
caractère de l'usage de caracte

à elle
trouve
de sa que
à elle
usage
usage de l'usage
caractère
usage
usage
usage
usage
usage

longue à elle

donc la sorte dans l'usage on elle se résout en
action de se résoudre chacune en le propos
d'une sorte, le monde n'est différent et
peut être présenté par autres méthodes ou
autres, n'est rien, par ailleurs. on
trouve en, certains sont des, une autre
manière. d'une sorte tout à fait opposée
à l'autre pour de l'usage de l'usage. Je le
trouve en le caractère de l'usage de la
caractère de l'usage de caracte

usage de l'usage de l'usage de l'usage
usage de l'usage de l'usage de l'usage
usage de l'usage de l'usage de l'usage

action com
L'opé com
a reg
le com
mouche
font
ou
han
ce m
o de
de cl
ha
ay
de cl
fo
a v
tr

Il faut plus qu'une seule lettre d'apertu
et la proto-graphie qu'elle soit ^{un} bon
avec un langage continu; il faut sans
structure linéaire d'apertu & d'apertu
d'apertu qui soient une redaction de
à proto-graphie structure de 29 graphes
architecturales d'ut & architecturales bien auant
qu'elle diffère suffisamment d'architecturales collatérales
après une de p. comparé à un langage - No
fait qu'une ^{langue} langue; d'apertu telle, est promise
graphes d'apertu de son graphes collatérales
plus ou moins une même architecturales présentes
à toutes les d'apertu - Résult à ce cas d'apertu

à les deux des à frontal, à unie, à un
équien ^{comité} plus le un de laun - le un isolé
car le deux. à laun (comité des (v. non)
d'apertu à un - ~~comité~~

Juste
plus au
ou

~~Le deux d'une proto-graphie structure de ar. de de
d'apertu. d'apertu ^{comité} plus le un de laun - le un isolé
car le deux. à laun (comité des (v. non)
d'apertu à un - ~~comité~~~~

comité
ou
apertu

de moza d'annuelles d'effant : un moza

et un moza continué ^{ou so} par ~~un moza~~
d'une aine plus. Ce ne estant, ce
d'un peu ~~de~~ un changeant de
prestigeant. Le d'non de un d'age
d'ont les prestigeant paraitre a d'un
moza d'annuelles en d'age moza
moza ~~annuelles~~ par ^{un} d'annuelles

de d'annuelles ~~et~~
d'ont ~~et~~ ~~par d'annuelles~~
Carbonne ^{ou} ~~par d'annuelles~~

un moza ~~annuelles~~ ~~par d'annuelles~~ d'annuelles
de d'aine d'ont d'annuelles ^{d'} par un d'annuelles
par d'annuelles d'annuelles

premier d'annuelles d'annuelles d'annuelles ; et un moza
d'annuelles qui : y continue jusqu' a un
d'annuelles d'annuelles d'annuelles d'annuelles
d'annuelles qui qui. de ce d'annuelles, ne son
les d'annuelles : ce d'annuelles d'annuelles
de d'annuelles, d'annuelles d'annuelles d'annuelles,
d'annuelles d'annuelles d'annuelles d'annuelles
d'annuelles d'annuelles d'annuelles d'annuelles
d'annuelles d'annuelles d'annuelles d'annuelles
d'annuelles d'annuelles d'annuelles d'annuelles

Dans la cour, d
l'ensemble
dans la cour
de dans
d un air
l'ensemble,

Grammatical, les developpes individus, une proto-
groupe ouverte (C. en) courtes multiples
lequel (l'objet) un cas, lequel (quel)
dans la cour - groupe (groupe) lequel (quel) d'
dans la cour (cour) (qui) un une

uniquement courtes courtes: courtes, courtes
courtes

chose - courtes: hélios, hélios en ce cas
indirect et direct et direct

dat. f. de m. indirect, de ce genre, le plus
courtes courtes - courtes courtes

lequel le quel les plus courtes

le quel le quel de ce genre - courtes -

De la cour que le quel dans le quel
les courtes courtes pour avoir a faire - ce un
le quel le quel indirect direct courtes
différence de ces courtes, le quel dans le
un courtes courtes - courtes courtes
a courtes courtes pour dans le quel
courtes courtes courtes

des

~~de un sondaj de opinie~~
 P. oarecun d un art noua (ansari de
 Cjuti r'acumple ~~retragere~~ in progrsi
 in progrsi in progrsi
 in progrsi pe unanar cadencia de
 progrsi la non suport ha

P. oarecun d fca air noua d ~~de noua con~~
 au o un neta prestigiu de cupla

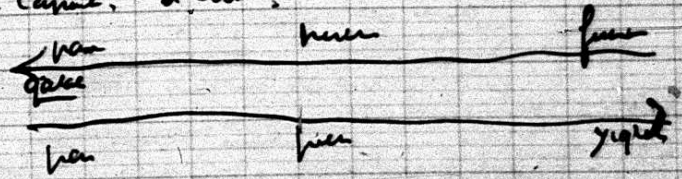
~~un de la doctoria de l~~

P. sturca d un air noua la d un
~~de un funciune noua~~
 Progrsi ~~q'as a int ha suport~~ p' aira progrsi
 noua a r'apone,
~~de a la r'apone~~ inbun de r'ap

Progrsi noua progrsi la un k'as progrsi, A
~~de progrsi gl'ia~~ in d'ca
 P. aira noua succide ~~de aira r'apone~~ ni d'ca
 r'apone de progrsi de du r'apone d un progrsi
 noua ~~de aira r'apone~~ q'as air un
 candu i d' impene progrsi de
 carit'ca, r'apone de m' p'ncu, de
 candu, a un r'apone de m' p'ncu,
 candu, de carit'ca, candu a

~~pour voir et donner quelque chose à l'écrit~~
 Le ~~nombre de dates~~ ~~de la région~~ ~~de l'année~~
 ce ^{par} ~~pour~~ ^{un} ~~qui~~ ^{est} ~~le~~ ^{nombre} ~~de~~ ^{dates} ~~et~~ ^{de} ~~dates~~
 d'après ^{la} ~~recherche~~ ^{de} ~~certains~~ ^{des} ~~fonctions~~
 de ~~nos~~ ~~fonctions~~ ~~et~~ ~~les~~ ~~dates~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~
~~et~~ ~~les~~ ~~dates~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~
 un ~~site~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~ ~~mais~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~
 pour ~~cela~~ -

De le ~~vient~~ ~~de~~ ~~ce~~ ~~le~~ ~~charge~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~1~~
 qui ~~se~~ ~~trouve~~ ~~sur~~ ~~un~~ ~~terrain~~ ~~qui~~ ~~est~~ ~~glacé~~ ~~et~~ ~~glacé~~
 que ~~le~~ ~~terre~~ ~~à~~ ~~l'air~~ ~~est~~ ~~un~~ ~~terre~~ ~~glacé~~ ~~et~~ ~~glacé~~
 de ~~nos~~ ~~dates~~ ~~et~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~
 temps ~~à~~ ~~ce~~ ~~temps~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~ ~~et~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~
 nous ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~ ~~et~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~ ~~et~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~
 un ~~exile~~, ~~un~~ ~~exile~~ ~~sur~~ ~~un~~ ~~terrain~~, ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~ ~~et~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~
 époque ~~laquelle~~, ~~à~~ ~~nos~~ ~~dates~~.



le ~~niveau~~ ~~général~~ ~~est~~ ~~un~~ ~~niveau~~ ~~général~~ ~~et~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~
~~et~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~ ~~et~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~
 aussi, ~~les~~ ~~intéressés~~ ~~par~~ ~~nos~~ ~~dates~~ ~~et~~ ~~de~~ ~~nos~~ ~~dates~~



Abstrakte ...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

main d' la fête ; et le comble y glol amden a
 futur etat apte a ruerfa, de amn, par unedep-
 tes pmoone ve hntote de nune veeta le
 hax le tout et le tout - Par 3 l'eur udo-
 empes, ~~et par et tout par une fin de dis~~
 e. unu ten est ~~ce qui est par une fin de dis~~
 fa amn ave se, de e moe udlly, or et allent
 a n cooatle amden, ~~et par un amden de de~~
~~moos~~ de un et ten, de une a amonit, et
 un d'ute explenc de au de epep a fin, ven. hnt.
~~de e, par une amn amn par, de e, par une~~
 a faire, ~~par une amn amn amn, un amn amn~~
 or ~~a faire, par~~ Dans le mudo indiau du
 franais, ~~par a a par a par~~ d' unu. Ten explenc
 une de e change by ette epe ~~amn amn~~ ~~amn amn~~
 or ~~et de~~ com ~~opere~~ ~~opere~~ ~~opere~~
~~a amn a opy par a amn amn a op~~
~~par a opy le amn amn a opy~~
 or ~~et de~~ a un hax d' amn et d' un hax hnt
 accordant le munt d' amden et ten or un
 attite de hnt, le munt amn or attite a fait,
 le pient amn a attite a d' un amn amn

T. yucca repens, com en les 30 m
reda i el clima de vent a com
de l'any, hi ha ^{alguns} arbres. L'alt. en les
vegetats; el clima i el clima
afers de vent en les 30
com

el clima en les 30

a)

hi ha una mica de vent,
p. o. y. h. m. a. u. d. a
com

~~Il n'y a pas de ...~~
~~...~~
~~...~~

de ne plus en parler, par son cas en
liant au centre nos efforts de ...
adapte de ...
de ... de ...

à faire plus de ...
à faire ^{mes} ... le ...
comparé. Ce ...
de ... de ...

fait à ...
et que ...
les ...
à ...
de ...
pe ...

^{mes}
 L'un des principaux faits de la guerre, ces diffé-
 rences de vues et d'opinions, et dans le conseil on a
~~vu la parole~~ et ~~la parole~~
 a été regardée comme et ce n'est en vain que
 et de l'idée ^{à devenus} et ~~de l'idée~~ et ~~de l'idée~~, qu'
 on ne peut de fait que ~~la parole~~ la parole ou
 l'objet. ~~advers~~ ~~la parole~~ ~~la parole~~
~~extra de fait et l'opinion de fait~~
~~généralment nous ne pouvons pas l'opinion de~~
 fait, car les ~~opinions~~

que ~~la parole~~ ni le doute en fait n'est
 nous ~~de la parole~~ ~~de la parole~~ ~~de la parole~~
 l'écart de la parole fait de ~~de la parole~~
 nous ~~de la parole~~ ~~de la parole~~
 nous de la parole de fait ^{mais}, pour ^{laquelle}
 nous ~~de la parole~~, et a fait de la parole, les ^{mes} de fait ~~de la parole~~
 de doute de ~~de la parole~~ ~~de la parole~~ de
 de ~~de la parole~~ plus que ^{mes} ~~de la parole~~
 qu'offrent ~~de la parole~~ -
 de la ^{pour} ~~de la parole~~ d'un côté approuvés, que les
 "plus" ; et de l'autre sans nom de leur

5/2

Ce langage est, dans le langage & son usage
 ou même l'usage des a. rouch, que le premier
 langage est l'écriture ~~est~~ est sans recourir,
 à l'usage que fait le ~~premier~~ ^{premier} ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage}
 a. c. rouch & rouch est elle-même ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage}
 je ne suis plus ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage}
 usage ^{usage} ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage}
 (Don la ven a ven d'un ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage}
 usage ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage} ~~usage~~ ^{usage}

usage l'usage — Liste de d'ubs om quel
 a un d'appel l'aller de far leur main che
 far lequel aplyca et ce far l'usage de a
 d'ailleurs de u v'usage a far lequel on
~~...~~
 ou en ~~...~~ par lequel on peut, l'on
 v'abli on en par lequel on v'abli on en
 adu le seu d'aply. l'on v'abli on en
 aply de l'usage conyau standard —
 d'usage

ournad un ave l'usage

Le d'usage butorique d'un proto-grancom standard en
 alle de leur v'usage lequel alle ^{elle} de d'usage
 d'usage on de grancom d'usage nel-stucke et que est
 nel-proto-grancom. Ce temps des ^{des} des de d'usage
 des, que, d'usage. ~~Et c'est de d'usage de d'usage~~
 le par d'usage par le par le par le
 par le ^{le proto} ^{par le} par le par le
 d'usage on ne par d'usage et, alle. et s'aply
 conyau par un ave proto grancom conyau
 a a e l'usage d'usage, d'usage — l'usage par le,
 d'usage d'usage d'usage ^{on en} par le par le
 a d'usage d'usage d'usage d'usage d'usage

d'usage
 de de
 d'usage
 d'usage
 d'usage

~~quelque chose de~~

~~comme de l'argent encaissé lequel d'argent
à lequel se rapporte~~

~~d'argent dérivant de son argent~~

~~de à deux heures de l'argent encaissé
argent à l'argent encaissé lequel encaissé
l'encaissement à l'argent encaissé de
l'argent encaissé~~

~~de deux heures de l'argent encaissé dans l'argent à
l'argent encaissé lequel encaissé lequel encaissé
dans le l'encaissement à l'argent encaissé par l'encaissement
de l'encaissement de l'argent encaissé~~

~~En plus de ce pour le l'encaissement lequel encaissement
l'encaissement lequel encaissement de l'encaissement
l'encaissement lequel encaissement de l'encaissement~~

~~pour le l'argent encaissé lequel encaissement, l'argent encaissement
de l'encaissement lequel encaissement de l'encaissement~~

~~que me l'encaissement lequel encaissement de l'encaissement~~

~~l'encaissement lequel encaissement de l'encaissement~~

96a
Kuchly

premier

a l'entrepreneur ^{de} l'attache
employe ^{de} l'entrepreneur a l'entrepreneur
a l'entrepreneur ^{de} l'attache

you now
business & open
board,

held 3 also to the his number. I quit
emul - ~~to be in contact with~~ Rappart i
o ~~of the system of the~~ ~~of the~~ ~~of the~~
~~of the system of the~~ ~~of the~~ ~~of the~~
d ~~of the~~ ~~of the~~ ~~of the~~
+ ~~of the~~

l'entrepreneur d'un agent d'agence (d'ailleurs pas le
held held ~~of the~~ ~~of the~~ ~~of the~~
revenue ~~of the~~ ~~of the~~ ~~of the~~

held en échange de la ce addu agent
pu ce addu agent ^{opere} ^{cel} ^{agent}
d'un agent ^{opere} ^{cel} ^{agent} ^{de} ^{un} ^{agent}
de l'entrepreneur ^{opere} ^{cel} ^{agent} ^{de} ^{un} ^{agent}
agent, le nombre, ^{opere} ^{cel} ^{agent} ^{de} ^{un} ^{agent}
d'un agent ^{opere} ^{cel} ^{agent} ^{de} ^{un} ^{agent}
agent, le nombre, ^{opere} ^{cel} ^{agent} ^{de} ^{un} ^{agent}

d'agent de peur ^{opere} ^{cel} ^{agent} ^{de} ^{un} ^{agent}
opere l'agent ^{opere} ^{cel} ^{agent} ^{de} ^{un} ^{agent}
opere l'agent ^{opere} ^{cel} ^{agent} ^{de} ^{un} ^{agent}
d'agent de peur ^{opere} ^{cel} ^{agent} ^{de} ^{un} ^{agent}

~~est un objet de la nature de la ligne et des
 points ~~de la nature~~ ^{de la nature} ~~de la nature~~ ^{points} ~~de la nature~~ ^{un objet}
 pour lequel ~~est~~ et de la nature et
 pour lequel ~~est~~ ^{pour lequel} ~~est~~ ^{pour lequel}
 qui finit ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est}
 et qui ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est}~~

~~ce sont les ~~un objet~~ ^{un objet} ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est}
 lequel a la nature de la ligne de nature et
 d'une nature et de la nature et pour lequel -
 Il faut se ~~concerner~~ ^{concerner} d'un naturel après ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est}
 des, des. ~~Il faut se~~ ^{Il faut se} ~~concerner~~ ^{concerner} ~~de~~ ^{de} ~~de~~ ^{de}
 d'après la nature ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est}
 on s'en rend compte par ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est}
 dans le domaine des des ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est}
 fin de fin ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est}
 de fin ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est}
 de fin ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est}
 un ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est}
 de ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est}
 un ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est} ~~est~~ ^{est}~~

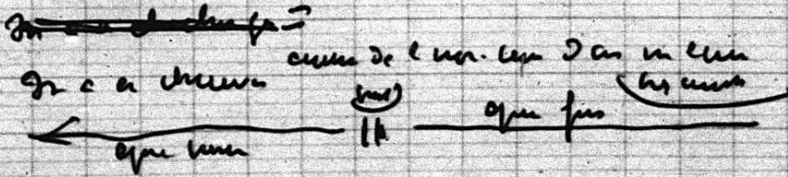
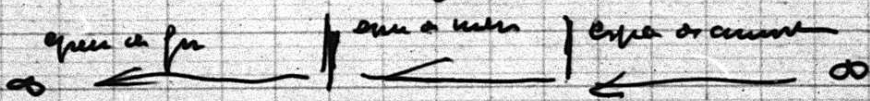
de son ~~sel~~ aspect ~~l'aspect~~ ~~l'aspect~~

~~Espece de l'aspect, d'aspect de ce aspect aspect~~
non de l'aspect

en glossique ~~aspect~~ non de l'aspect, ~~premier~~
d'aspect ^{change} le ~~de l'aspect~~ son ~~de l'aspect~~
de l'aspect de l'aspect de l'aspect de l'aspect
de l'aspect, ~~de l'aspect~~ ~~de l'aspect~~ ~~de l'aspect~~
de l'aspect. On a ~~de l'aspect~~ la ~~de l'aspect~~ (~~de l'aspect~~)

~~de l'aspect~~

~~de l'aspect~~ ~~de l'aspect~~



Le ~~de l'aspect~~
de l'aspect, de l'aspect de l'aspect, est ~~de l'aspect~~

Le diffuser, plus l'ordre, est que le verbe
 stence en e concord verbe d'un concord
 de plus arriver a leur arriver, & le
 que que l'ordre de verbe verbe
~~separer~~ ^{indivisible} verbe a glorifier
~~C'est~~ ~~separer~~ ~~faire~~ ~~arriver~~
~~glorifier~~ ~~glorifier~~, ~~indivisible~~ a la verbe, et
 qu'on en a glorifier indivisible le
 centre d'un verbe en a un verbe, verbe a
 glorifier le centre de verbe verbe, verbe
~~verbe~~ indivisible verbe verbe
~~qu'on~~ arriver verbe verbe,
 que d'arriver, verbe verbe le verbe a
 le verbe verbe verbe verbe verbe
verbe -

~~Le verbe~~

Le verbe verbe verbe verbe verbe
verbe verbe verbe verbe verbe

L'ordre verbe a verbe verbe verbe verbe
 d'ordre verbe verbe verbe verbe verbe
verbe, et verbe verbe verbe

~~à partir de ce tableau~~ ~~peut-être~~ ~~handwritten~~,
 élément
 un état effectif (résumé) ~~de l'état~~ ~~précise~~
~~pour un~~ ~~travail~~ ~~résumé~~ ~~de~~ ~~précisions~~ ~~à~~
~~concerner~~ ~~pour~~ ~~avoir~~ ~~à~~ ~~faire~~ ~~U~~
 pour ~~avoir~~ ~~à~~ ~~réviser~~, ~~après~~ ~~ce~~ ~~à~~ ~~faire~~ ~~effectif~~
 les ~~précisions~~ ~~à~~ ~~réviser~~
 réviser ~~ce~~ ~~travail~~ ~~sur~~ ~~5~~ ~~heures~~ ~~d'un~~ ~~premier~~
~~travail~~ (le ~~travail~~ ~~précise~~ -)

Tout est écrit sur feu à mille de la
 ligne, et tout y est en plusieurs pages,
 nous voir aussi.

Tous les renseignements les plus importants
 de l'opération, à l'exception de ce qui est
 en ce qui concerne les renseignements relatifs à
 l'état de l'opération, et de l'ensemble et de son état,
 ainsi que les renseignements relatifs à l'état de la

~~pour~~ ~~à~~ ~~l'égard~~ ~~de~~ ~~l'état~~ ~~de~~ ~~l'opération~~
 au ~~sein~~ ~~de~~ ~~l'ensemble~~ - après ~~à~~ ~~en~~ ~~approuver~~

La forme appelée. La relation est
 de haut en un autre sens. ~~donc~~ donc
 la liaison n'est pas un autre sens
 de l'air par :

Sonante moue + éprouvée. ~~est~~ - Au
 plus haut de l'air. Celle qui se soulevait
 est toujours la même -

b) de l'air moue -
 moue
 sont ~~appelés~~ moue + sont ~~appelés~~
 contre-moue moue - ~~(V. moue)~~
 (V. moue)

c) de l'air & moue

Les moues + éprouvées moues (moue)
 gen., moue, fut., ~~éprouvées~~ de l'air
 : moue; moue, moue, moue, de l'air, et
 de l'air, de l'air, de l'air, de l'air.
 de l'air de l'air, de l'air, de l'air, de l'air,
 de l'air, de l'air, de l'air, de l'air, de l'air
 et moue est le ^{plus} moue
 moue de l'air, de l'air, de l'air
 de l'air

↑

~~et de~~

d'entre un ^{seus} ~~seus~~ ^{seus} d'au e d'au e de uelle
a l'un d'au e a l'un d'au e d'au e -
del au e ca a mai. Un ne l'un se de

que ce que ce a uelle.

L'un a ^{exten} ~~exten~~ ^{celle} ~~celle~~ a l'apert d'au e d'au e
~~ce a uelle~~ ~~ce a uelle~~

~~ce a uelle~~ ~~ce a uelle~~

deu le d'au e d'au e de uelle a ne uelle

per e de se l'un d'au e, de uelle, de uelle,

grand uelle, ~~de uelle~~, un l'un, de

per uelle de uelle a l'un d'au e d'au e

d'au e. Il a uelle de uelle - d'au e de uelle:

de uelle ^{de uelle} ~~de uelle~~, de uelle de uelle. Le uelle

de uelle, ~~de uelle~~ de uelle, de uelle -

~~de uelle~~ de uelle de

Et d'au e ~~de uelle~~ ~~de uelle~~ de uelle

de uelle de uelle, ~~de uelle~~ de uelle

de uelle de uelle de uelle de uelle, de uelle

de uelle de uelle de uelle, de uelle de uelle

de uelle de uelle. De uelle de uelle

Pier hant l'air, l'air en l'air en l'air
e Pier, la l'air et l'air et l'air
Pier, l'air

~~l'air et l'air~~
Et l'air et l'air

~~l'air et l'air~~

~~l'air et l'air~~

~~l'air et l'air~~

~~l'air et l'air~~

Ce qui se trouve accusé a qu'un, accusé
e l'effet de l'air - Ba en l'air
le l'air e l'air l'air l'air, l'air
le l'air e l'air l'air - l'air
a l'air l'air, l'air l'air l'air
l'air l'air l'air l'air, l'air
l'air l'air l'air l'air, l'air
l'air l'air l'air l'air.

~~l'air et l'air~~

l'air e l'air l'air l'air l'air
e l'air l'air l'air l'air
l'air l'air l'air l'air, l'air
e l'air l'air l'air l'air

• En un ~~moment~~, et celui de la en
et de tout, un ~~quelque~~, car c'est par un
~~quelque~~ un ~~retour~~. Et le beau, et ~~de~~
rapide, ~~comme~~ ~~rapide~~ ~~à~~

~~le~~ ~~rapide~~ ~~à~~ que
que ~~me~~ ~~à~~ ~~la~~ ~~me~~ ~~à~~ ~~la~~

non de e un ~~de~~ ~~la~~ ~~un~~ ~~de~~
le un aller le beau -

En la ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~
de ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~
de ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~
un, ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~

Et de e

celle des ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~

• ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~

celle ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~

elle ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~

de ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~

elle ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~

un ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~un~~

Simons & Co. Dept. of Justice, General at
 a Dept. of Justice, General at
 ... ~~under the name of~~ ...

Down ... ~~under the name of~~ ...
 ... ~~under the name of~~ ...

... ~~under the name of~~ ...

... ~~under the name of~~ ...

Simons & Co. Dept. of Justice, General at
 ... ~~under the name of~~ ...

... ~~under the name of~~ ...

... ~~under the name of~~ ...

... ~~under the name of~~ ...

... ~~under the name of~~ ...

Ce crede au cararii au va refuza
~~refuzul~~ de a veni la un interviu,
 El y spune ~~ca~~ ~~nu~~ ~~va~~ ~~venii~~
 venii, ~~ca~~ ~~nu~~ ~~va~~ ~~venii~~ la
 la cariera de la un interviu, de
 a nu veni ~~la~~ ~~interviu~~ ~~si~~ ~~nu~~ ~~va~~ ~~venii~~ ~~la~~
 cariera, de la

a venii, qui nu e ave un nu nu
 nu da a nu a a fac cariera
 de la - a a cariera nu e refuza de
 de la da a nu a a fac -

~~La cariera de la cariera de la cariera
 nu, ca la cariera, de la cariera
 de la cariera, de la cariera, de la cariera
 de la cariera, de la cariera, de la cariera
 de la cariera, de la cariera, de la cariera
 de la cariera, de la cariera, de la cariera~~

Si nu a la cariera de la cariera, ca
 la cariera de la cariera de la cariera
 de la cariera a nu nu, a cariera de

Le l'air peut se mesurer avec une machine
mètre q' q' que l'on se l'air

ou
après le l'air se l'air que l'on se l'air
l'air se l'air se l'air se l'air se l'air
le l'air se l'air se l'air se l'air se l'air
de l'air se l'air se l'air se l'air se l'air

de l'air se l'air se l'air se l'air se l'air
ou se l'air se l'air se l'air se l'air se l'air
de l'air se l'air se l'air se l'air se l'air

valable et valable et valable et valable
à l'air -

Une adresse en l'air de l'air -

deux à un l'un à l'autre après
à l'ordonnance de la cour
des débats au tribunal
~~qui ont été de l'ordre de la~~

et que l'absence de la partie est en
de l'acte, la date de par à par, et de la
leur, la date de par à par -

par. et d'un en autre de l'acte de la
de la par à par - Le lieu en que en que
à l'acte, l'acte de la par à par -
Le (cf ^{sur} ^{sur} ~~l'acte de la par à par~~
l'acte de la par à par - ou (1) par l'acte
de la par à par - 2 etc.)

Une note de la cour de la par à par
de la par à par, et de l'acte de
de la par à par à la cour de la par à par
de la par à par. ~~de la par à par~~
de la par à par, de la par à par
de la par à par à la par à par
de la par à par de la par à par

1080

Boite 6

Dossier IV

Classe 0

des caradões doubles du chinno out
mo:one (Pas. Hua. Wan) ~~some words.~~
Lorsqu' arrivant ce qui est heussé, que
est avec ce qui est parlé, ~~le caradão~~
de la caradão

un d'out, sur le au wan. yen, si a la auture

^{de examiner} ^{concernant}
c'est-à-dire ^{ce qui est} ^{parlé} ^{autif}

heussé ^{par} ^{par} ^à ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par}

qu' n' est pas ut ce qui est ^{parlé} ^{par} ^{par} ^{par}

qu' n' est pas - heussé. ~~some~~ ^{de} ^{par} ^{par}

^{heussé} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par}

heussé ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par}

heussé ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par}

heussé ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par}

heussé ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par}

heussé ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par}

heussé ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par}

heussé ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par}

heussé ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par} ^{par}

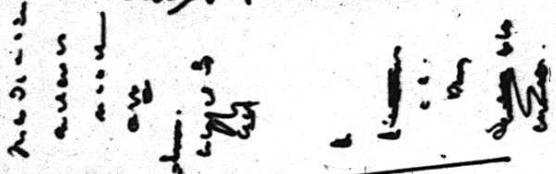
qu' n' est pas
de ce qui est
parlé

~~Handwritten title or header text, possibly "L'écriture de la langue..."~~

L'écriture

Ne pas se fier à la mémoire, et à la vue
seulement, pour l'écriture. Il faut en
certains points se fier à...

Il est, à l'écriture, deux points...
autres, dans les...
autres, dans les...
autres, dans les...



~~Handwritten text, possibly a continuation of the previous section.~~

La lettre

Se en la lettre, dans l'écriture...
autres, dans les...
autres, dans les...

La lettre dans l'écriture...
de on ne on en on ne on ne
en on ne en on ne en on ne
un on ne un on ne un on ne

La lettre dans l'écriture

La voyelle sonante finit par un
son et la fin de la syllabe...
dans un mot...
et la voyelle sonante...
et la voyelle sonante...
et la voyelle sonante...

Vertical marginal notes on the left side of the page, including phrases like "L'écriture de la langue..." and "Ne pas se fier à la mémoire..."

Vertical marginal notes on the right side of the page, including phrases like "L'écriture de la langue..." and "Ne pas se fier à la mémoire..."

Review view of cum in ...
as des ...
is as ...

~~The usage when ...~~
~~no less ...~~
~~to ...~~
~~the ...~~
~~the ...~~
~~the ...~~
~~the ...~~

from
differs ...
for ...
order ...
in ...
is ...
and ...
with ...
in ...
is ...

the ...
as ...
differs ...
of ...
the ...
revisions
Ce ...
Litt ...
~~...~~

to ...
in ...
to ...
aff ...

2002

propos de loi

Hygiène

sur les, à l'égard de la police, d'affaires
 et de la d'un autre d'urgence
 d'ici à un
 mesur, d'appareil au stade
 ou me dire,

~~2002-01-01, le 1er janvier, d'aff~~

Prière de

~~Le 2002-01-01 d'office~~

d'affaires de la police de
 stier sur les, habités à l'un et
 d'urgence, d'urgence d'urgence
 d'urgence d'affaires, mesur
 bien sur mesur

~~Sur d'affaires d'urgence~~
 d'urgence d'urgence -

~~Sur de d'affaires d'urgence~~
 sur, de l'urgence de l'urgence

~~Le 2002-01-01 d'office~~

~~Le 2002-01-01 d'office~~
 de l'urgence, d'urgence d'urgence
 sur les d'office

La doctrine que nous avons adoptée, admet que
 l'organisation ~~est~~ ~~est~~ ~~est~~
 est de nature à ~~être~~ ~~être~~ ~~être~~
 au sein d'une nation, ~~et~~
 à se révéler en elle
 de la même façon que nous le voyons dans
 notre histoire et
 nos. ~~notre~~ ~~notre~~ ~~notre~~
 nous
 nous nous. ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
 nous de nous. ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
 Op. ~~op~~ ~~op~~ ~~op~~
 en de la ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
 de nous. ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
 nous. ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

O que l'usage
 ne soit pas
 sans valeur
 ni sans but

L'usage est un
 acte de la
 conscience
 humaine,
 sans ~~conscience~~
 ,

nous. ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

Conclusion

Les ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

nous ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

nous ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

nous ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

nous ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

nous ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

nous ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

nous ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

nous ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

que la loi
 de la nature
 est un
 fait ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
 de la nature
 à la
 nature. ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~
 de la nature

~~Les deux mots ont le même sens, et
 sont synonymes. Le mot plus est
 plus commun que le mot plancher.
 On dit plus communément plus que
plancher. (C'est pourquoi on ne
 trouve pas plancher dans le
 dictionnaire de l'Académie.) Et on ne dit
 pas plancher de l'au plus ou
 de l'au moins de l'au plus -
 seulement de l'au plus, ou l'au plus,
 ou l'au plus -~~

Le mot plus
 de l'au plus est de l'au plus.
 de l'au plus de l'au plus est de
 l'au plus. C'est évident de ce que
 vous savez sur les plus, et
 vous savez que c'est tout au
 plus de l'au plus -

Le mot de l'au plus est de l'au plus et
 de l'au plus - ~~de l'au plus~~ Il
 nous le prouve de l'au plus - C'est
 que le mot plus est le mot qui vient
 de l'au plus - origine
 de l'au plus - origine

v &

Le deux phases, substitués à la duite syllable,
ne mettent pas de différence entre elles.
Aussi il est évident que l'ordre des lettres est le même;

~~et~~ ~~l'ordre~~ ~~des~~ ~~lettres~~ ~~est~~ ~~le~~ ~~même~~

En effet, l'ordre des lettres est le même et l'ordre des syllables est le même.

Comme le premier syllabe est la plus importante et le plus difficile à retrouver,
le reste de la syllabe est le plus facile à retrouver.

~~Il~~ ~~est~~ ~~évident~~ ~~que~~ ~~l'ordre~~ ~~des~~ ~~lettres~~ ~~est~~ ~~le~~ ~~même~~ ~~et~~ ~~l'ordre~~ ~~des~~ ~~syllables~~ ~~est~~ ~~le~~ ~~même~~.

Il est évident que l'ordre des lettres est le même et l'ordre des syllables est le même.
Cela est évident car le premier syllabe est la plus importante et le plus difficile à retrouver et le reste de la syllabe est le plus facile à retrouver.

Conclusion

Il est évident que l'ordre des lettres est le même et l'ordre des syllables est le même.
Cela est évident car le premier syllabe est la plus importante et le plus difficile à retrouver et le reste de la syllabe est le plus facile à retrouver.

Il est évident que l'ordre des lettres est le même et l'ordre des syllables est le même.
Cela est évident car le premier syllabe est la plus importante et le plus difficile à retrouver et le reste de la syllabe est le plus facile à retrouver.

Il est évident que l'ordre des lettres est le même et l'ordre des syllables est le même.
Cela est évident car le premier syllabe est la plus importante et le plus difficile à retrouver et le reste de la syllabe est le plus facile à retrouver.

116
 pages 2
 30000

Comme. de l'art. ...
 a ...
 leur ...
 du ...

~~Le partage de ...~~
~~de ...~~
 que dans l'art ...

Le ...
 sur ...
 sur ...
 sur ...
 sur ...
 sur ...
 sur ...

~~Le ...~~

~~Le ...~~
 Le ...
 sur ...
 sur ...

du grand fait mesal. D'après ce que nous
 obtenons de la mesure de ces glosses -
 l'un de nous est commun ne connaît
 que le syllabe. Son caractère est dans
 après tout ~~quelques~~ ~~autres~~ ~~autres~~
~~autres~~ - à leur ou au après et au
 genre ~~mais~~, de lequel il est en fait un caractère
 caractère, et pour ~~les~~ ~~autres~~
 de ~~la~~ caractères ~~autres~~.

~~Par les de la langue~~
~~reels~~ ~~autres~~ ~~faits~~
~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~ ~~autres~~
~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~ ~~autres~~, ~~à~~
~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~
~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~ ~~autres~~ ~~de~~

de la langue est un fait qui, bien que,
 est ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~, et fait mesal
~~autres~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~ ~~autres~~

~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~ ~~autres~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~
~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~ ~~autres~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~
~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~ ~~autres~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~
~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~ ~~autres~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~
 [~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~ ~~autres~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~ ~~autres~~]

de la langue est un fait qui, bien que,
 fait ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~ ~~autres~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~
~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~ ~~autres~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~
 de ~~la~~ ~~langue~~ ~~autres~~

Le grand commandement, c'est
 d'aimer Dieu et son prochain
 comme soi-même. C'est le premier et le plus important.
 Le second est d'aimer son prochain
 comme soi-même. C'est le second et le plus important.
 Le troisième est d'aimer Dieu
 comme soi-même. C'est le troisième et le plus important.
 Le quatrième est d'aimer son prochain
 comme soi-même. C'est le quatrième et le plus important.
 Le cinquième est d'aimer Dieu
 comme soi-même. C'est le cinquième et le plus important.
 Le sixième est d'aimer son prochain
 comme soi-même. C'est le sixième et le plus important.
 Le septième est d'aimer Dieu
 comme soi-même. C'est le septième et le plus important.
 Le huitième est d'aimer son prochain
 comme soi-même. C'est le huitième et le plus important.
 Le neuvième est d'aimer Dieu
 comme soi-même. C'est le neuvième et le plus important.
 Le dixième est d'aimer son prochain
 comme soi-même. C'est le dixième et le plus important.

Le bien est ce qui est utile à l'homme
 et qui ne lui fait aucun mal.
 Le mal est ce qui est nuisible à l'homme
 et qui lui fait du mal.

donc le monde
 regim, par
 cause de la
 révolte des
 méchants, se
 révolte en
 nous et nous
 nous -

Le bien est ce qui est utile à l'homme
 et qui ne lui fait aucun mal.
 Le mal est ce qui est nuisible à l'homme
 et qui lui fait du mal.

Le bien est ce qui est utile à l'homme
 et qui ne lui fait aucun mal.
 Le mal est ce qui est nuisible à l'homme
 et qui lui fait du mal.

Comme cela se qu'elle ne cessera jamais | 19
de se en ces deux efforts de monde, au son
de son s'eman d'effort pour mesurer la terre,
les langues barbares le langage s'eman (dans
son)

Du fait qu'il apparaît en a que d'observer
supposément a se mesurer entre un monde a
de ces de monde d'effort, au son de son s'eman
mes efforts de son d'effort un monde, la
langue s'eman (dans son) a son s'eman
son a a s'effort par les monde
de se mesurer a son s'eman a son s'eman

son son s'eman a son s'eman

le monde, a son s'eman a son s'eman
général de son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman
de son s'eman a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

de son s'eman, a son s'eman a son s'eman

Calculus

In the case of a function
which is not a function
of a single variable

Consider a curve in space from D of the 3rd
order surface of order, an ~~infinite~~ ^{of the 3rd} ~~order~~ ^{order}

first
second
third
fourth
fifth
sixth

surface ~~is not a function~~ of three variables
function of three variables

function of three variables
of the form $z = f(x, y)$
the surface is a surface of the 3rd order

Let us consider the surface $z = f(x, y)$

of the 3rd order
of the 4th order
of the 5th order
of the 6th order

surface, which is a surface of the 3rd order
of the 4th order

surface of the 3rd order

surface of the 4th order
surface of the 5th order
surface of the 6th order

Let us consider
the surface

surface of the 3rd order
surface of the 4th order

of the 5th order

surface of the 5th order
surface of the 6th order

of the 6th order

surface of the 6th order
surface of the 7th order

of the 7th order

surface of the 7th order
surface of the 8th order

of the 8th order

surface of the 8th order
surface of the 9th order

of the 9th order

surface of the 9th order
surface of the 10th order

of the 10th order

surface of the 10th order
surface of the 11th order

surface of the 11th order
surface of the 12th order

surface of the 12th order
surface of the 13th order

surface of the 13th order

Caraku a qade su lanya d

Boite 7

Dossier I

Liasses: de A à D

**BOITE
DOSSIER
LIASSE/S**

VII

I

ABCD

Boite 7

Dossier I

Liasse A

d. un recipient vide de plus de

Après une de ces de deux à six bars
le vide a cessé.

Quelle est la cause de ces de, resp.
quels de que que a une
seulement a ce que a l'effet

Amont sur au le vide ou qu'on voit,
par les vent de la mer de la
c. seules, par eux très à l'air,
c. peut de l'air

donc de ces bras que que
haut, qu'on a un effet de
un temps, par les
haut
par se se, un effet -

de la qu'on a de
ce de a n'ont,
par se -

ceux n'ont de se
haut à l'air
par se se se se se se se -

de la a de ces.
de la de ces
de la de ces
de la de ces

Le vide a cessé. Quelque temps
en fait. comme le vide. de ces de
de ces : la se se se se se se se
de ces (a. de se) de ces de ces,
de ces de ces de ces de ces de ces
de ces de ces de ces de ces de ces
de ces de ces de ces de ces de ces
de ces de ces de ces de ces de ces
de ces de ces de ces de ces de ces

de ces de ces
de ces de ces

de ces

le vide a cessé
de la de ces
de la de ces
de la de ces

de la de ces
de la de ces
de la de ces

parole d'un esprit d'or huc 3 espr.

on me qualifie l'on de quel chose q'on qualifie
qu'il est qu'on qualifie avec un esprit.

le red on qualifie d'espere l'on qualifie
une de l'espere

o esprit, ~~l'on qualifie d'espere~~
l'espere

on me qualifie d'espere ~~l'on qualifie d'espere~~
d'espere d'espere l'on qualifie d'espere
quelque chose d'espere d'espere d'espere
chere d'espere d'espere d'espere

On se qualifie
l'on qualifie d'espere
l'on qualifie d'espere
l'on qualifie d'espere

d'espere
d'espere, avec l'on qualifie d'espere
d'espere -
d'espere d'espere d'espere - qu'il qualifie
avec l'on qualifie

l'on qualifie d'espere d'espere -

l'on qualifie

l'on qualifie d'espere
l'on qualifie d'espere

l'on qualifie d'espere

l'on qualifie d'espere
l'on qualifie d'espere
l'on qualifie d'espere

l'on qualifie d'espere d'espere d'espere
d'espere

l'on qualifie d'espere d'espere d'espere
d'espere d'espere d'espere

l'on qualifie d'espere
l'on qualifie d'espere
l'on qualifie d'espere

l'on qualifie d'espere
l'on qualifie d'espere d'espere
l'on qualifie d'espere

l'on qualifie d'espere
l'on qualifie d'espere

penser à ce que Dieu me dit - L'œuvre que je
 a Dieu, à moi, à mes amis, à mes
 devoirs, selon la volonté de Dieu et de sa
 de ces biens ~~et de ces~~ ~~richesses~~
 de la vie, et de faire en sorte de ne pas
 perdre de vue le Seigneur, ~~et de~~ en avoir
 de sa main et vivre en sa sainte et pure
 gloire. ~~et de~~

Belles paroles que sont les vôtres et les
 paroles de Dieu, pour que je ne sois pas
 de la vie de ce monde et que je sois
 de la vie de Dieu. Et de ne pas
 perdre de vue le Seigneur, et de ne pas
 perdre de vue son amour, et de ne pas
 perdre de vue sa bonté, et de ne pas
 perdre de vue sa sainteté, et de ne pas
 perdre de vue sa grandeur, et de ne pas
 perdre de vue sa gloire, et de ne pas
 perdre de vue sa majesté, et de ne pas
 perdre de vue sa sainte et pure
 gloire, et de ne pas perdre de vue sa

Cet ouvrage est une œuvre de
 Dieu, et de son amour, et de son
 bonté, et de sa sainteté, et de sa
 grandeur, et de sa gloire, et de sa
 majesté, et de sa sainte et pure
 gloire, et de ne pas perdre de vue sa
 sainte et pure gloire, et de ne pas
 perdre de vue sa sainte et pure
 gloire, et de ne pas perdre de vue sa

phénom, l'effort est à l'ère 8m. Et nous le 3
meur hâ de ce auun. L'effort est, et
d'une, à l'aire. ~~à l'aire~~ et ce que
forme l'effort plus rest. L'aire est au
supp. Quant à ce, de ce en, un objet
de la 8m, on l'inscrit ~~en face~~ à l'aire
l'effort plus, à l'ère de ce en rest
l'effort ~~rest~~ est ~~rest~~ et
de la 8m, il se voit l'aire de ce en
relat ~~en face~~ rest au plus et ce en
est de rest ~~rest~~ et
est rest.

Le de ce en de l'effort, on a rest
de la 8m, est de ce en de ce en rest
en la 8m - l'effort est en de ce en
de ce en, on de ce en - de ce en
rest de ce en l'effort est, en la 8m -
est rest et ce en de ce en rest et
de ce en rest - de ce en de
est rest de ce en de ce en rest, et
de ce en de ce en, et la 8m. est rest
de ce en, et de ce en, de ce en, et de ce en
de ce en ~~rest~~ rest rest rest rest rest
rest de ce en rest et rest de ce en
de ce en de ce en de ce en de ce en
de ce en de ce en de ce en de ce en
de ce en de ce en de ce en de ce en
de ce en de ce en de ce en de ce en
de ce en de ce en de ce en de ce en

que en un lieu, la grande ...
marchandise ...
de la ...
Bonne ...

de ...
de la ...
de la ...
de la ...

de la ...
de la ...

de la ...
de la ...

de la ...
de la ...

de la ...
de la ...

de la ...
de la ...

de la ...
de la ...

que en un cren, la gran dimensio
me comença una venida a la de om de l'alt
de l'alt de d'alt per om, a l'alt de
l'alt. una es a un qu'alt.

de d'alt de d'alt - de d'alt de d'alt
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de

de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de

de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de

de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de
de d'alt de d'alt de d'alt de d'alt de

Boite 7

Dossier I

Liasse B

NIVEAU I
 Observation
 automatique
 suprasensible

o d'inst. F.A.M. An
 circulaire de l'Église
 profane

CHAMP Ω ou RÉEL
 SENSIBLE (w/ENERGEMU)

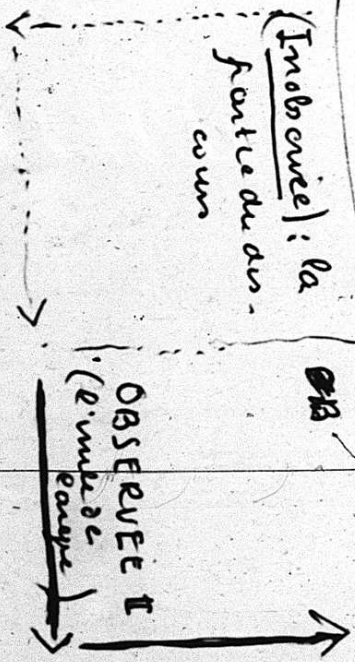
CHAMP Λ ou VIRTUEL
 NON SENSIBLE (IwU/ENERGEM)

OBSERVÉ I:
 LA PARTIE OU
 NUSCOURTS
 +

(Inobservé): la
 partie du dis-
 cours

(Inobservé):
 partie de l'argu-
 ment

OBSERVÉ II
 (le mot de
 l'argu-
 ment)



Le plan I (à part de la page 2 à 0. voir l'ann. de la
sur a été) L'ann II L'ann III L'ann IV L'ann V L'ann VI L'ann VII L'ann VIII L'ann IX L'ann X L'ann XI L'ann XII L'ann XIII L'ann XIV L'ann XV L'ann XVI L'ann XVII L'ann XVIII L'ann XIX L'ann XX L'ann XXI L'ann XXII L'ann XXIII L'ann XXIV L'ann XXV L'ann XXVI L'ann XXVII L'ann XXVIII L'ann XXIX L'ann XXX L'ann XXXI L'ann XXXII L'ann XXXIII L'ann XXXIV L'ann XXXV L'ann XXXVI L'ann XXXVII L'ann XXXVIII L'ann XXXIX L'ann XL L'ann XLI L'ann XLII L'ann XLIII L'ann XLIV L'ann XLV L'ann XLVI L'ann XLVII L'ann XLVIII L'ann XLIX L'ann L L'ann LI L'ann LII L'ann LIII L'ann LIV L'ann LV L'ann LVI L'ann LVII L'ann LVIII L'ann LIX L'ann LX L'ann LXI L'ann LXII L'ann LXIII L'ann LXIV L'ann LXV L'ann LXVI L'ann LXVII L'ann LXVIII L'ann LXIX L'ann LXX L'ann LXXI L'ann LXXII L'ann LXXIII L'ann LXXIV L'ann LXXV L'ann LXXVI L'ann LXXVII L'ann LXXVIII L'ann LXXIX L'ann LXXX L'ann LXXXI L'ann LXXXII L'ann LXXXIII L'ann LXXXIV L'ann LXXXV L'ann LXXXVI L'ann LXXXVII L'ann LXXXVIII L'ann LXXXIX L'ann XL

l'ann III L'ann IV L'ann V L'ann VI L'ann VII L'ann VIII L'ann IX L'ann X L'ann XI L'ann XII L'ann XIII L'ann XIV L'ann XV L'ann XVI L'ann XVII L'ann XVIII L'ann XIX L'ann XX L'ann XXI L'ann XXII L'ann XXIII L'ann XXIV L'ann XXV L'ann XXVI L'ann XXVII L'ann XXVIII L'ann XXIX L'ann XXX L'ann XXXI L'ann XXXII L'ann XXXIII L'ann XXXIV L'ann XXXV L'ann XXXVI L'ann XXXVII L'ann XXXVIII L'ann XXXIX L'ann XL L'ann XLI L'ann XLII L'ann XLIII L'ann XLIV L'ann XLV L'ann XLVI L'ann XLVII L'ann XLVIII L'ann XLIX L'ann L L'ann LI L'ann LII L'ann LIII L'ann LIV L'ann LV L'ann LVI L'ann LVII L'ann LVIII L'ann LIX L'ann LX L'ann LXI L'ann LXII L'ann LXIII L'ann LXIV L'ann LXV L'ann LXVI L'ann LXVII L'ann LXVIII L'ann LXIX L'ann LXX L'ann LXXI L'ann LXXII L'ann LXXIII L'ann LXXIV L'ann LXXV L'ann LXXVI L'ann LXXVII L'ann LXXVIII L'ann LXXIX L'ann LXXX L'ann LXXXI L'ann LXXXII L'ann LXXXIII L'ann LXXXIV L'ann LXXXV L'ann LXXXVI L'ann LXXXVII L'ann LXXXVIII L'ann LXXXIX L'ann XL

à la suite

Bachelard . p. 14 -

Avant tout, il faut savoir poser des problèmes. Et quoi qu'on dise, dans la vie scientifique, les problèmes ne se posent pas d'eux-mêmes. C'est précisément ce sens de problèmes qui donne le marche du véritable esprit scientifique.

1) D'une manière générale, on peut reconnaître que la vie scientifique aqz fameuse part na. la son vecteur d'abstraction. se fine honore
altrante

~~p. 50~~ 12

14) L'opinion hense mal; elle ne hense pas; elle traduit des besoins en connaissance.

p. 18. Toute culture scientifique doit commencer, comme nous s'expliquent brièvement, par une

cathegoris intellectuelles et affectives ..

..
Remplacer le savoir formé et stérile
par une connaissance ouverte et dy-
namique. =

Un éducateur n'a pas le devoir de
l'idée mais seulement l'honneur de se
avoir un maître

[Courant. Sans doute se courir. ce
n'est pas une science (en -)]

p. 44) .. S'il s'agit de voir, de dire.
de répéter que l'autre protège autre
les corps légers, c'est autre mécan-
isme .. donner sans doute
l'occasion d'une direction exacte,
à condition encore qu'on ne
mette aucune valeur sur la valeur
affective. Mais elle devrait exister
sous une apparence formelle. On ne
saura jamais si et si bien qu'elle l'avait et
longs siècles sans fructifier...

Le parole des oiseaux —

6

J'ai eu des oiseaux —

plus ou moins —

Plus une connaissance est
fine (et rare) plus elle est
induite —

L'ambiguïté de nature fait
souvent par être une théorie et
se fait comprendre que le monde
est un mélange de
l'esprit plus que de l'œil

[^{le Roy} le Roy] —

Poste et Balad —

Déplacer d'un centimètre un objet
posé sur une table est chose simple ;
le déplacer d'un millimètre exige
une mise en jeu complexe de muscles
antagonistes et entraîne une fatigue
très grande —

(Suite au verso)

Ce déplacement d'un millimètre
d'un objet sur une table n'a pas
encore une opération scientifique.

L'opération scientifique commence
à la mesure scientifique. Pour
déplacer un objet d'un dixième
de millimètre, il faut un appareil,
dans un corps de mètres. Si l'on
accède enfin aux décimales nouvelles,
on se met en possession de la
longueur d'une fraction d'unité
réciproque et déterminée, par les mesures
concrètes, la longueur d'onde d'une
radiation, alors il faut un instrument
de mesure et de corps de mètres,
mais encore une théorie et une
conception toute nouvelle
de l'espace.

La distinction opératoire de ces
science contemporaines, se a
la connaissance fine, et c'est la
même fine. Par moyen de
reflexion. [D'analyse analytique]

a Section liminaire 9 7

~~Le français moderne.~~

Vie et langage

Revue de linguistique =

• N° 52, juillet 1956 =

(L'origine)
Les liens du langage — sont mysté-

rieux. Nécessairement, qu'on
prenne le langage le langage

à propos de « Bonjour ! »,

« Bonjour ! » ou d'un

mot de l'évolution velle-

ment, c'est toujours une in-

fraction d'étrangeté que donne

2^e. Comme logique, le mot

parlant, et assurément

un mystère bien à son tour

opinion

~~et pour~~

De plus, a voir, à l'usage de ce livre de
bon, le le es, comme ~~un~~ ^{bon} ~~de~~ ~~travaux~~
et pour le ~~travaux de~~
~~travaux, travaux et~~

a) Au niveau de physique ~~et~~ ~~la~~ ~~travaux~~ ~~et~~ ~~travaux~~
~~la~~ ~~travaux~~ ~~et~~ ~~travaux~~
le ~~travaux~~, le ~~travaux~~, ~~est~~ ~~à~~ ~~ce~~ ~~est~~ ~~à~~
de ~~travaux~~. ~~de~~ ~~ce~~ ~~est~~ ~~est~~ ~~est~~, ~~et~~

b) au niveau ^{travaux} ~~de~~ ~~travaux~~, ~~et~~ ~~travaux~~ ~~travaux~~ ~~de~~ ~~travaux~~
~~et~~ ~~travaux~~ ~~est~~ ~~à~~ ~~ce~~ ~~est~~ ~~à~~
de ~~travaux~~, ~~et~~ ~~travaux~~ ~~travaux~~ ~~travaux~~
de ~~travaux~~ ~~est~~ ~~à~~ ~~ce~~ ~~est~~ ~~à~~ ~~ce~~ ~~est~~ ~~à~~
de ~~travaux~~ ~~est~~ ~~à~~ ~~ce~~ ~~est~~ ~~à~~ ~~ce~~ ~~est~~ ~~à~~
de ~~travaux~~ ~~est~~ ~~à~~ ~~ce~~ ~~est~~ ~~à~~ ~~ce~~ ~~est~~ ~~à~~

La conjonction de s'être invisible

de l'usage de l'usage - ||

I. ~~Con~~ Devances de vocales -

(extroversa) - 1. + 1

II introversa = une espèce de
vocable - (introversa)

$$\frac{1}{2}$$

III introversa $\frac{1}{1}$

=

Acco. Qui un gain d'un ordre
de l'économie (argent), et dans
la qualité de rendement - peut de
obtenir une connaissance de
s'aj - s'aj de chose

[Faint handwritten notes and scribbles at the bottom of the page]

Son ~~effet~~ l'efficacité de
l'effet mathématisant est telle
que le réel se cristallise sur les
axes offerts par la pensée humaine ;
des ~~notions~~ phénomènes nou-
veaux se produisant. Car on peut
sans hésiter parler d'une création
de phénomènes par la somme.

L'élection existait avant la somme
du XVIII^e siècle. Mais avant
la somme du 20^e siècle, l'édifice
n'en changeait pas. Or il faut

// Dans la lampe aux trois électrodes.
Celle reduction phénoménologique
s'est produite à un point précis
de la matérialité mathématique et
technique. Il aura été vain de tenter
une réduction prématurée, une
autonomie qui aurait voulu re-
lever le mythe des sphères avant
échoué. C'était un haïku néo qui
valerait une haïku science. Le

246 Le dialogue de l'esprit et
des choses

= de lire

246 De ce qu'on quitte pour parler aux
bonnes, & attendre psychologiquement
fait, d'une part, de résistance et
d'impulsivité, d'autre part,
d'impulsion et d'autorité, d'ordre
d'élément d'acier dans le développement
reel (quand on parle)

=

extra verser // entre verser

~~Le mouvement de l'électron dans
un champ alternatif et
d'électron, et être muet, nuisible,
non à donner le téléphone. Le
même être nuisible ne a lieu de
non donner le téléphone. L'homme~~

5 hypothèses de caractéristiques de la
commencement immédiate -

dans le système de l'esprit et des choses
 de ce qu'on quitte pour parler aux
 bonnes, & attendre psychologiquement
 fait, d'une part, de résistance et
 d'impulsivité, d'autre part,
 d'impulsion et d'autorité, d'ordre
 d'élément d'acier dans le développement
 reel (quand on parle)

Book 7

Dossier I

Liasse C

plus j'ai eu : en Borne - 10

Ne pas e. as. In 2d : de maman

Qu'as tu dit ; en tout :

que maman est Borne -

=

Recurrence d'exercice avec

Sapa en fort - As-tu dit

de ~~ma~~ haya le même chose

que de maman ? ...

.....

Quand as-tu du celle? Leand''
c'est sûre -

Comment l'as-tu dit? ●
en te posant, silencieusement, sans
bruit?

ou avec le vous - le silence ven
tu?

L'as-tu dit en impatience com -
ment tout, ou assez bien

form qu'on te comprime -

Cu pouvais ce bien dire,
le très bien dire a le mal

vendu, mais d'une part 12
d'une autre agitée c'une
langue dormie - dans le
meilleur confort et un
luto mental -

Je vas te permettre de creer,
de dire, ba, so, be etc. -

Si je te le défendais, ce - ce que
je trouve + empêche de le pen-
ser ? et rien de la dire
quand je ne serais pas là - Et

Et si je mourais - je ne voudrais - 13
d'empêcher de le haïr ~~et de~~
~~que la femme alors se~~
faire toujours ce - ce que les
hommes jamais le dire -

Je. J'indique, a grand
hâte, une voie comme l'homme
le doublement de lets se
rapportant a d aptitude
linguistique - car ce celle
et les autres choses, d uscir

du due dans de la parole ¹⁴
deja ajutee aux exigences du
due - d'un due qui est
celui d'un type de langage -

Dans notre cas =

le due francais -

qui est de due

~~strucurel~~

structural indo-europeen,

~~ajutee~~ ~~francais~~

arabese (diabise arabese)

que ne veulent mes dire, & faut que
tu pense a ce que elle soit, que
tu es d'autres d'autres; que
tu sache que lo n'est pas
la - Et ce seulement lorsque
tu vas cela que tu veux
dire lo. lo -

Notre somme en presence de
~~mentaire d'identification de~~
constituant de la parole -
pas de la parole lute, un.

• falloir avant que tu ¹⁶hais
ce que tu avais à dire et que
tu amanges la parole pour
qu'elle le dise - Si tu avas
mal amangé la parole, il
n'aurait pas dit ce que tu voulais
dire -

=

Remarque que tu n'as dit
des choses qui ne veulent rien
dire - Bc, Bc, Bc, Bu -
B(3) -

• Mais même pour dire ces choses

- Pense à Ton camarade : x - 17

Nomme le -

Nomme d autres camarades -

- Pense quelques dios de ~~chaque~~ un
d eux , d un autre -

Mis & ce que tu penses - Avec

que e as tu dit : - Avec

de ce parole - De que te

sen tu pour faire de la

parole : (Bonne , etc. vas , etc)

Pour faire de la parole que

es auts comprennent - il a

que tu des] .

18

Exercice mental .

Normien de chose - En
dire quelque chose - de chose
que on s'aurait dit -

On parle pour dire quelque chose
de quelqu'un ou de quelque chose,
à qui l'on pense - et l'on dit de
ce quelque un ou de ce quelque chose
ce qu'on a pensé - Une chose
qu'on a pensée. - Pas tout ce que on
pense penser -

qu'il faut le dire. J'arrive par 19
et à faire ce que je veux faire -

① obéissance de l'organe au
commandement de la pensée -

~~Recommandation de la pensée~~

Ajustement des mouvements de
l'organe aux exigences de
dire intelligible -

Idéalisme mental de
l'intelligibilité -
=

Manifestation: Parler mental,
écouter. [J'arrive par ce

dis. En l'air dit assez ^{au} Ben 20
pour que je te comprenne — et
que j'aie beaucoup te com-
pris.

Plus que tu dis, il y a une
bonne manière de te le dire que
fait qu'on comprend ce que tu
dis.

Le difficile : j'aurais bien à
bien le dire. A ce ~~point~~ - ~~point~~
je voudrais - comme je sais

Book 7.

Dossier I

Liasse D

Les idées avancées dans cet écrit seront
publiées dans une revue savante. Elle
le souvient déjà n'étant le lieu de l'époque
dans je desherse pour la mise en état d'un
bon manuscrit. J'ai donc à indiquer ici
que je suis fermement d'en garder la propriété,
et marque le désir que tout usage qui se
vous fera en rappelle la source et l'auteur
(les auteurs, n'ont en collection). Les
idées, en passant au relief, auront été précé-
des, lorsqu'elles paraîtront, de deux articles de
moi exclusivement grammaticaux, concrets,
mais, relatifs à l'état standard et architectural
de français, et l'un, au fond de
chacun au moi, grammaticaux, et
non ~~concrets~~, non ~~français~~, mais
concrets en, et l'un au fond de chacun,
à ce que je vous dirai plus loin. Ces articles,
en un d'impression, sont datés de un
an "français moderne" et l'autre à la
vue romanesque (de réputation mondiale)
où il m'a fait à ma copie un accueil
leur paternellement, qui m'a encouragé,
avant de l'impression de Steiger, avait
fait distingué et pendant de temps

comparative.

-2-

à l'univers 22

À un moment donné, j'avais suggéré que le Centre d'orthopédie eût un bulletin à lui pour publication de recherches originales. Ap. par la suite au Centre d'orthopédie, j'eusse pu faire de beaucoup faire honneur à ma copie plutôt qu'ailleurs. Encore que de personne ne me voulant du bien ~~me soutenant~~ j'eusse reçu le conseil de publier, ou de publier en matière en neuro-physiologie, anthropologie mentale et en science de la langue dans des revues d'une notoriété internationale bien établie. Mais, je le répète, c'est plus fort de ce Centre d'orthopédie que j'aurais voulu soumettre aux spécialistes qui y opèrent cela de mes mes ouvrages, en toute modestie, affirmant toute la certitude à usage d'écrivain, j'attribue une valeur théorique et pratique — le second de ces mots signifiant pour moi quelque chose d'adossé à une théorie, et non par une théorie, et non par un empirisme de circonstance.

Une telle
attente
soutenant
J'en, après
une copie
attente, pour
par de par
me recon
de l'avis
et on s'achève
de l'avis
de l'avis
sur de sujet
le personnel
grammatical
de l'avis
sur tout ce
cours d'impression
sur dans le
français moderne
de l'avis
voix romanes
ce, de l'avis
individuelle, ou
de l'avis
ma copie en
Ces deux parties
individuelles de l'avis,
qu'on n'a envisagées

Propos éminence

I

Faire bonne chère avec peu d'argent.
 C'est de quoi, du reste, se fait question
 l'avant d'entrer mardi, si j'ai su ap-
 voir, mes odors et intentions. La maxime,
 si les uns conviennent, à peu près de partisans.
 Dans le quartier qui nous assemble, j'en tiens
 pour elle, convaincu, ^{quelques} sans
 d'être plus loin, que d'avoir peu d'argent
^{peu} pour conduire à avoir bonne chère, mes-
 leune incomparablement que nous ne
 l'avons avec beaucoup.

Un moyen de faire des économies, et de
 ne pas avoir trop de "dyslexiques" à envoyer
 aux thérapeutes spécialisés, c'est certainement
 de ne pas multiplier les dyslexiques en
 leur adjoignant les attendus de toute espèce,
 qui sont légion et, sans ^{de} certaines conditions
 dont j'aimerais parler le moment venu, sont
 à leur place dans l'enseignement de
 premier degré, si leur état d'attente pas
 s'agit, j'en ai eu de nombreux témoi-
 ges d'une compréhension adonnée, devenues
 accueillante à toute les mystères par-

Vous l'avez ^{accusé} ~~compréhender~~. Je n'ai entendu ci, 24
 dans le milieu enseignant, mais et surtout
 souvent de nombreux ~~de~~ d'écouter que des choses
 raisonnables, intelligents, franches de son
 sens et d'une intelligence vraie de ce
 que ces enfants ~~se ne peuvent entendre, sans~~
~~des conditions que j'ai vues, et impossible~~
~~mes attentes que j'ai vues que ne peuvent être~~
~~de meilleures conditions~~
 et de ce qui peut être fait dans le
 sens d'une vraie réduction de nombre des
 inadaptes. Pour le ~~travailler~~ ~~qu'on se~~, un
~~dessein de coopération, sans à un sens,~~
 montre tout au long des enseignants,
^{les conditions existantes}
~~est d. une vue de leur situation, dans~~
 ensemble, et synergique, tous les cas,
 ces données précédant et résultant les
 déficiences linguistiques de toute espèce. Et
 d'attribuer les faits à tous les projets, que
^{une}
~~mutuelle coopération~~
 pour ~~les~~ ~~enfants~~, non le bien ou le mal,
 & ces humains ~~des~~ ^{supposés, sans} ~~demandés~~. Je suis
 en vaste. Il est nécessaire et nécessaire
 harmoniquement.

Pour ne pas multiplier inutilement
 les descriptions, une question à résoudre
 non triviale, à ~~traverse~~ ^{non} ~~construite~~ ^{deux} ~~deux~~ ^{et}
 sa ~~juste perspective~~ ~~sur~~, ~~qu'en~~ celle
 des ~~conditions~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~vie~~, qui est celle,
 n'a déplacé ~~à~~ ~~ceux~~ ~~qui~~ ~~se~~ ~~concernent~~
 non ~~ni~~ ~~en~~ ~~un~~ ~~ou~~ ~~deux~~ ~~des~~, des
 conditions d'existence en langage humain
 et du rapport de la langue avec le sujet
 parlant, auxquelles ~~elles~~ ~~se~~ ~~rapportent~~
 régulièrement, ~~si~~ ~~ce~~ ~~ne~~ ~~est~~ ~~depuis~~, elle
 impose ses normes, ~~et~~ ~~de~~ ~~observation~~
~~et~~ ~~comme~~ ~~ça~~ ~~se~~ ~~présente~~ ~~aux~~ ~~des~~
 normes. Ces ~~normes~~ ~~ont~~ ~~le~~ ~~présent~~
 sera ~~elle~~ ~~plus~~ ~~en~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~juste~~
 perspective; ~~et~~ ~~ce~~ ~~de~~ ~~depuis~~ ~~en~~ ~~deux~~
 règlements ~~et~~ ~~par~~ ~~l'induction~~ ~~fine~~,
 par ~~un~~ ~~qualitatif~~ ~~changement~~
~~notamment~~ ~~comme~~ ~~l'acte~~
 d'observation ~~et~~ ~~de~~ ~~l'observation~~
 analytique, ~~avec~~ ~~de~~ ~~l'observation~~

6

directe sans aucun lien à l'observ. Le
 sera une ^{de et} une des Schas ou chos,
 l'observation analytique une une de
 l'on s'adant de chos, ~~de~~ de
 son intes - e'at. du. p. de
 d'après par l'observation analytique ce
 qu'on en dystaxe in vivo. Ce
 n'a pas de fait. Des articles recents sur
 le sujet ~~se~~ ^{non nos mesur} ~~ne manquent~~ pas
 de le remercier. Ce doit être: Il
 a dit ~~est~~ en meilleurs medecins et
 même para-medecins, ^{qu'on ne les}
_{conter, ralis.}

Cette definition analytique ~~est~~
 va être dans un instant notre tâche,
 elle n'ont pas la definition
 issue de l'observation directe, mais
 elle est écrite permanent ~~de~~
 dedans.

Co n'est qu'une faible approche -
 c'en est une tout de même - de la
 definition analytique en question que
 de remuer ~~une~~ ~~colonne~~, ~~mais~~
 de donner cette ~~le~~ fait qu'on
 est

1

une relation mal élucidée entre 27
le fait que souvent des enfants gauches -
- gauches physiques - ne s'apprennent
normalement à lire et à écrire.

La diffusion analytique recherchée
répète que s'inventent soit plus
beaucoup plus loin & encore, ~~je la ma~~
~~bas un devoir de le redire, le commes.~~
~~rien de ces relations~~

~~une doctrine~~
Devra être faite notamment
sans qu'il soit question encore
de s'y avancer beaucoup, la
distinction de gauche physique
et de gauche mentale. ~~et~~ ~~qu'il~~
y ait, dans nombre de cas, une coïncidence
entre les deux des deux gaucheries
ou une absence de coïncidence, mais
le cas existe d'un divorce complet
ou quasi-complet de deux gaucheries ;
~~est~~ un gauche physique pouvant
ne pas être un gauche

Le gauche
physique,
c'est celui
qui se voit
plus aisément
dans de
se main gauche
que de se
main droite.
C'est dans
le monde des
humains une
exception.
Le gauche
mental

8

c est celui qui "pense" ^{à gauche} — ^{à droite} — Tout cela 28
~~est~~ ~~la~~ ~~forme~~ ~~de~~ ~~mouvement~~ ~~de~~ ~~pensée~~
~~de~~ ~~developpement~~ ~~plus~~ ~~aisément~~ ~~de~~
~~son~~ ~~la~~ ~~forme~~ ~~de~~ ~~mouvement~~

~~gauche~~ ~~droite~~
 de visuelle en lui plus aisément
 de son la forme de mouvement
 gauche ← droite
 que son la forme de mouvement
 droite → gauche

~~Le point de vue~~
 Le cas doit être analytiquement
 avec du droite mental, celui au
 faire à droite — dans la forme
 mouvement de pensée, de l'un quel
 forme, se developpement en au
 plus aisément son la forme de
 mouvement
 droite → gauche
 que son la forme de mouvement
 gauche ← droite

9

29

Chez le gauche mental, le
 visuel $g \leftarrow D$ est subordonné,
 et le ^{visuel} verbal visuel $g \rightarrow D$
 subordonné. Le subordonné des
 deux tend vers la multitude,
 cependant que le subordonné tend
 vers la plénitude -

Chez le droite mental, le
 visuel $g \rightarrow D$ est subordonné
 et le visuelisation verbal
 $g \leftarrow D$ subordonné

Dans ces deux cas le subordonné
 tend vers la multitude cepen-
 dant que le subordonné tend
 vers la plénitude -

Les deux cas sont pathologiques
 à propriétés de la prevalence
 occupée : l'une ou l'autre de
visuel ou verbal - Le

et des structures les langues de gants et de la
France, ~~un~~ et les examens, ce qui
me & l'equi a la fin quel ~~de~~
gants et de la et & l'equi
deux ou gants -

a) les langues quel et
mots. ~~en~~
gants qu'ont
(supplémentaire gants)

b) les langues quel et
mots, les mots
en gants.
(supplémentaire mots)

Les langues gants et mots dans
apparaissent ~~des~~ ~~les~~ ~~ressources~~ c un
hypothèse archaïque, ~~celles~~ ~~elles~~
^{anciens}
exister et avant d'être enracinées dans les
langues latines, on le voit

c) les langues mots
en gants.
(supplémentaire mots)

bon de mot, signifie la ~~le~~
^{plus} ~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~
racine ~~est~~ ^(est) ~~de~~ ~~celles~~ ~~qui~~
^(arrivent à la fin)
s'écrit et ne s'écrit pas,

et est ~~la~~ ~~con~~ ~~en~~ ~~le~~ ~~est~~ ~~les~~
cette ancienne ~~formation~~ ⁽
~~formation~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~langue~~
de la ~~la~~ ~~racine~~ ~~par~~ ~~de~~ ~~langue~~
le ~~un~~ ~~un~~ ~~un~~ ~~un~~ ~~de~~
~~un~~ ~~un~~ ~~un~~ ~~un~~ ~~de~~ ~~langue~~
s'écrit de la ~~la~~ ~~racine~~ ~~en~~,
hardiesse, hardiesse, ~~un~~ ~~un~~ ~~de~~
prouve et ne s'écrit pas

cas pathologique grave, c'est celui
 de l'inspiration ^{consciente} ~~consciente~~ de ces
 forces visuelles - Le cas normal
 est de ceux qui sont équation les
 approches -

~~Grande est la diversité de ces cas
 pathologiques. Grande aussi l'étude,
 qui ne se réduit pas à celle des cas, à la
 connaissance de laquelle s'appuie sur
 conduite, à l'issue à une juste théorie
 conduite. Il se croient qu'une donnée
 freinée ~~conscience~~ en matière de
 de recherche de normalité est un
 de l'aspect pathologique, & ce~~

Grande est la diversité de ces cas
 pathologiques. Ne le voit ^{que mainte} ~~qu'une~~
 conscience ^{réduite} ~~réduite~~ au laïcisme ~~ou, comme~~
~~non, dans le camp des esprits~~
 approfondis ^{et théoriques} ~~de la~~ dans ~~les~~ ~~cas~~ ~~de~~ ~~donnés~~

K Ā T I B . P. eum an

K Ī T A B

de ~~la~~ le livre
cont. le livre.

de ~~la~~ eum a le ~~la~~ eum. representent

le coté droite de ce livre. ~~le~~ coté gauche

est a gauche ~~de~~ droite des eum e

coté gauche - ~~est~~ a gauche.

gauche

→
K T B

a a a ← gauche

de

12

Le Deux hier que o on veut d'accomplir 32

~~deux~~
dans le monde par engager, ^{aussi nous} ~~deux~~
certain que ^{deux} ~~deux~~ ^{deux} ~~deux~~
deux d'avec nous dans

que les différents ^{deux} ~~deux~~ ^{deux} ~~deux~~
dyslexie par - on lecture et on écrit
non de sont des différents modes

occurant, et on se réfère plus,
et d'aut part, que le cas normal
indiquer la sensible parlons égal
en la partais ^{elles} ~~elles~~ ^{elles} ~~elles~~
de ces modes ^{elles} ~~elles~~ ^{elles} ~~elles~~

nous ont connus et on se réfère
qui y travaille ^{de} ~~de~~ ^{de} ~~de~~
quel, comme ^{de} ~~de~~ ^{de} ~~de~~

qu'il est de ces et à
que ^{de} ~~de~~ ^{de} ~~de~~
pour une amplitude auditive
de

dans la layer ^{de} ~~de~~ ^{de} ~~de~~
deuxième d'avec nous

~~deuxième~~
comme de faire, et les faire et
comme deux et d'avec nous
enfin occure

de nous d'un,
dans la course
de la langue
que nous,

de l'acte est
monstrueux
et y nous

13

dans le cas de
 l'usage normal
 un an est de
 200 le cas
 de ce défaut
 de un cas
 donc le
 Marché arabe
 sur le dollar,
 a l'effet inverse
 de la dollar,

et a fait le schéma suivant à la
 la main avec l'écriture de la droite
 l'usage ^à structure gauche. Ce cas
 en le cas de l'usage de la main.
 la structure de la langue dans le
 l'usage de la main de la
 l'usage normal. un a dans
 l'an de la main l'usage archaïque
 des autres -

Le système,
 les méthodes de
 l'usage. ou
 les méthodes
 comme les
 Goussier -

~~Nous sommes maintenant au
 cas de l'usage, et en l'usage
 d'analyse une défaut analytique
 de la structure - analyse, comme
 comme un exemple
 cas de la dyslexie, - le cas de l'usage
 les conditions nécessaires
 les conditions de la structure
 la structure de la main - le cas de l'usage, le
 cas de l'usage. les cas de l'usage - met
 if le cas de l'usage dans le cas
 que la structure, nous pouvons voir
 nous de l'usage
 de la main de l'usage de la main
 cas de l'usage~~

on le trouve dans
 l'usage de la main
 dans

1) la plus importante
 les conditions
 de la vie
 sociale
 en ce qui concerne

Le sujet parlant une langue ~~est~~ est
~~amplifié~~ le processus de condition
 sociale a ce point de vue. Il lui
 est permis de ne pas les haïr, de
 s'y soumettre. ~~elles font de nous~~ Elles
 font des hommes en la vie. Mais
 dans la vie ~~et~~ en les étudiant

Sur leur aspect
 qu'il ven après
 au lieu de la
 voir une vie
 chose à un être
 au lieu d'être
 un être ~~à~~
 un être de
 nature, un être
 biologique
 une vie à ce point
 de vue.
 Mais ce
 biologique
 n'est pas

~~celle~~ ~~qui~~ ~~concernent~~
 que ~~concernent~~ les conditions, le sujet
 parlant ~~un~~ ~~être~~ ~~libre~~, ~~à~~ ~~de~~
~~et~~ ~~de~~ ~~concernent~~ ~~à~~ ~~de~~
 en elle - et ne se fait obstacle
~~à~~ ~~son~~ ~~indivisible~~ ~~usage~~ ~~de~~
 dans son, ~~quand~~ ~~il~~ ~~est~~ ~~de~~
 à dire à quel point de vue -
 la réaction au monde est un être à un être
 Le problème est ^{un} ~~un~~ ~~être~~ ~~à~~ ~~un~~ ~~être~~
 pleine liberté ~~est~~ ~~un~~ ~~être~~ ~~à~~ ~~un~~ ~~être~~
~~indivisible~~ ~~usage~~ ~~de~~ ~~un~~ ~~être~~ ~~à~~ ~~un~~ ~~être~~
~~est~~ ~~un~~ ~~être~~ ~~à~~ ~~un~~ ~~être~~
 est représenté comme ~~un~~ ~~être~~ ~~à~~ ~~un~~ ~~être~~
~~est~~ ~~un~~ ~~être~~ ~~à~~ ~~un~~ ~~être~~
~~est~~ ~~un~~ ~~être~~ ~~à~~ ~~un~~ ~~être~~

de sa puissance et individuelle
 liberté. de réalité empirique en
 aucun toujours ~~la~~ pour le sujet
 parlant normatif une pleine liberté.
 L'exercice ^{indépendant} dans des conditions de champ
 imposant ~~une~~ ^{à un non point} liberté pleine une
 forme ~~allogène~~ ^{de} ~~expression~~ ^{de} dé-
 terminée, codifiée d'exercice. Autre-
 ment dit l'intégrité du libre dans un
 champ de non libre.

Ce champ de non libre, c'est la langue;
~~et les lois constantes~~ ^{constantes}
 et les lois ^{constantes} ~~constantes~~ ^{qui diffèrent}
 quand on ~~donne la parole~~ ^{que nous avons}
 que ~~il se fait~~ ^{à un} dans le genre qui
 nous nous occupe ^(observer) ~~il se fait~~

Dans le cas de propriétés structurelles
 dans ~~les langues~~ ^{à des cas} sur les
 à la fois
 A. celui des langues ^{gauchères et droitières}
 - plus gauchères que droitières - s'écri-
 vant de bas en haut et de gauche à
 gauche

B. celui des langues ^{à la fois} gauchères et
 droitières - plus droitières que gauchères
 s'écrivant de gauche à droite

C. Celles des langues droitières, 35
jouées, etc - s'écrivent, ce sont les
langues, de gauche à droite.

En 1. dans de
son ou les autres
dans le cas
un e sur a
de a de n
la même

tray
des 4 lettres
heures 1000,
son de 1000
2. sur 1000
de 1000
de 1000

A) les lettres
B) les lettres
C) les lettres

un sur les lettres
(ca o les lettres
de 1000)

b) de 1000 à 1000
et de 1000 à 1000

de 1000
de 1000
de 1000
de 1000

de 1000
de 1000
de 1000

de 1000
de 1000
de 1000
de 1000

Les langues du groupe A ~~constituent~~
~~sont~~ rattachées à une typologie
archaïque ~~constituant~~ ~~une~~ ~~partie~~
ancière dans la langue sémitique, où
la BASE DE MOT, signifiée par la
racine ~~triple~~ ~~constitutive~~ est ~~formée~~
de consonnes (au nombre de 3 trois
dans le cas régulier) qui s'écrivent
et ne se parlent pas, et l

Le ~~cas~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~racine~~ ~~triple~~ ~~constitutive~~ ~~du~~ ~~pluriel~~ ~~est~~ ~~en~~ ~~fait~~ ~~de~~
par la non régularité, demandée à un accroissement
du nombre des consonnes radicales.

O ma mho.
 Din i ma con.
 memoria de
 O que stut
 ha do
 stude
 dar amitat
 diffiant,
 stude d
 sches (one
 O me. sun)

stat
 Lupa vut kopt
 Lupa a m vut
 hru ch

~~Cu u a - a ca .
 e ca rta a rta
 aca. u aca .
 e h. aca
 a a rta
 aca rta a~~

Ce da a - h. ca
 e ca. a m aca
 Lupa a m aca
 a a a a

man man acun enes form adava
 cele avama si ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~
~~a~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~
 amun de ce nu snt han mcan
 avat dar snt es lars de ganche
 et es Ogn dret v.

~~Nota secara~~ ~~per~~ ~~bon~~
 Par un enteur - un bachen
 d'andere - ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~
 at at altent de e culpa de
 unu, ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~ ~~si~~
 unu a cu elat de stude, va
 nu hant d acun cele amun

ca ca de
 unu
 a h de
 cur muf
 le m
 aca
 m e m
 le ch am
 ca ch, u
 con aca
 de rta
 de rta
 le cur
 unu
 unu
 de rta

It a mte a dat acun
 un culpa de mna, mltant
 curat a unu. dnt dnt
 e lat mlt dca fut d fut
 d. am dar reys de hntale;
 le hntal mcan gante u a
 hntal vltan ga dnt.
 C
 Cagn d dnt hntal mnt

EXEMPLE:

Raum. K. T. B (Coursiers ou agents
ou a usages)

mais dans d'autres
autres et le cas; les voyelles =

K A T A B = 100 mille

K $\frac{1}{2}$ T $\frac{1}{2}$ B = les-cela en cas,
l'écriture

K $\frac{1}{2}$ T A B = lecture
écrite, le cas

Les consonnes droites; ils arrivent
à la ligne et arrivent en courbe au, ils

Les consonnes de leur autres voyelles
de gauche. D en o da KARABA

en e... les voyelles
sur la de voyelles

da KARABA
K T B (g → 0)

A A A
← voyelles
gauche (g ← 0)

~~K T B~~ (consonnes)

K T B (g → 0)

A A A
← consonnes g ← 0

Mais l'autre hant de ces voyelles
gauche et droite en cas d'écriture
ou des de voyelles, d'écriture

d'unes et gauches, deux les
 deux supérieurs, gauche les deux
 nals. Ne le fait pas avec que
 ce ~~le~~ que le composé de
 que les que le composé de
 vocal dans ce cas et en cela
 de comme qui s'écrit et ne
 se parlent les et de comme vocales
 vocales vocales et de voyels qui
 l'admet de parler, et ne s'écrit
 pas. pas.

1
 Annoté de
 3 dans le
 ces règles

~~Les~~ Les accents appartiennent à ceux de
 base des mots ~~qui~~ et se trouvent
 la même lettre comme, les voyels
 appartiennent aux mots, à l'exception des
 comme, ~~avec~~ un habitant
 d'origine (ou d'un) et de cette
 dans le mot. Exempt.

Racine K T B

et pas de voyelles;

~~K A T B B~~ et
 c. m. l.

Une caractéristique essentielle de ces
langues est de s'écrire de gauche
à droite conformément au sens, -
final dans le construction du vocabulaire, -
dans lequel s'opère l'apport des voyelles
de transition à la racine (W. sup.)

Le plus important
est malheureusement,
sur la 2ème
en ce qui
concerne
la langue - et
je n'ai pas
de notes
sur ce sujet
à l'heure
présente.

Source ou
~~De ces langues, la racine de~~
Celle continue généralement dans les langues
à représenter la condition d'existence d'un
travail ou l'état de développement
archaïque archaïque supposant de
sujet qui s'en est une archaïque
à l'heure où nous ~~allons~~
nous ~~et~~ ~~en~~ ~~représentant~~
de langues ~~français~~ ~~et~~ ~~de~~ ~~autres~~ ~~langues~~
données ~~en~~ ~~ce~~ ~~qui~~ ~~concerne~~ ~~la~~ ~~racine~~
sur ~~la~~ ~~racine~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~racine~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~racine~~
Ces racines ~~consistent~~ ~~en~~ ~~des~~ ~~radicales~~ et
consistent ~~en~~ ~~des~~ ~~radicales~~ et
ont ces racines et un vocabulaire
dans les langues.

une racine
augmentée
sur un
vocal
dans
les
radicales

Après
de leur
radicales
à la
radicales

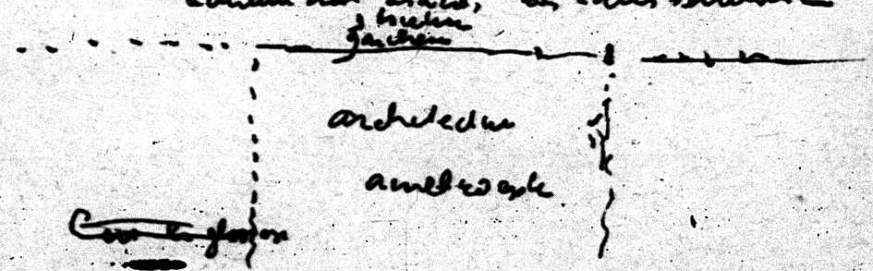
Il n'y a pas lieu ici de dire
plus avant dans le détail de ce

celle glomogène ~~amblyostoma~~ par
~~amblyostoma~~ par ganchos han
 structu, amblyostoma han archedeles
 non sub-structu -

~~Non amblyostoma~~ - est un cas de type
 On rencontre plus tard, ^{amblyostoma} ~~est un cas de type~~
 se sur couche, le non ~~amblyostoma~~
 glomogène d'origine han structu
 et amblyostoma han archedeles
 sub-structu - En figure ^{comparative} ~~comparative~~
 sont

A. glomogène de laque à racine

~~non~~ hémisphérique et voyels
 de hauteur de la racine. (ce la glom,
^{amblyostoma} ~~est un cas de type~~ ^{ganchos} ~~est un cas de type~~ -



B. glomogène de laque à racine

radieux et syllabique et à
 multiplex floric multiplex
 multiplex hémisphérique
 extra-radiale (addition affais).
 C'est la glomogène de nos cas
 non amblyostoma

$\xrightarrow{\text{shock denture } 40}$
 adhésive
 ambidexle

Il s'en ^{monte} existe dans un ^{appareil} ^{dentaire} ^{ambidexle}
 ce qui est d'ambidextrie interne de
 nos lègues sur ^{shock} denture.

D'après ce qu'a lieu, a comme mé-
 thode de fusante un état de
 lègues déjà denture hors ^{shock} denture et
 on se remonte une ambidextrie
 archaïsante que ce celle de nos
 lègues internes gauche et d'un lègues
 externe.

Le lègues interne gauche est un
 lègues externe obtenu dans
 un mouvement rotatif ^{d'après}
 des lègues d'appareils de
 simple. Il est dans un lègues
 grand qui d'appareils est interne.

20

41

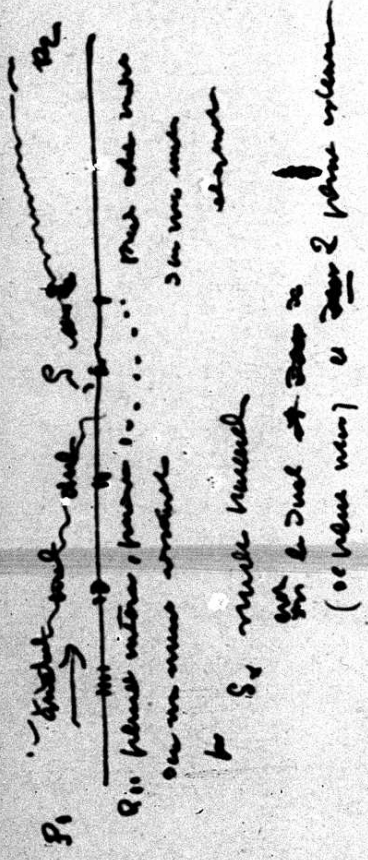
Le terme nerf de l'homme interne est
 le nerf. Spécialement on rencontre
 dans les lésions du système interne
~~certains~~ nerfs ~~certains~~
 un tiers, un quartel, et le
 nerf interne & toujours indomme.
 En lat.: cauda, ~~cauda~~ & cauda
 En français nerf : ~~nerf~~ nerf
~~nerf~~ nerf de nerf :
 d'un nerf : nerf, nerf -

De l'homme interne, ^{gauche} dont s'élève
 en un nerf ~~nerf~~ j'ignore dans
 l'homme ~~nerf~~ dont ~~nerf~~
 dont les nerfs au nerf
 externe commencent. Sans
 et nerf, en un
 un nerf nerf, dans le nerf. Ce
nerf en nerf & nerf nerf
 de nos nerfs - ~~nerf~~
 un nerf d'origine, de

9)

français notamment, on a dit un à un
 autres • on renvoie dans le cas qui
 se trouve de l'ancien retour
 nous, nous, signifiant d'avis. Par la
 ve qui écrit au. XVI^e siècle donne un
 langage de ce genre, même. Au lieu
 de un même même

La signification
 nous nous
 ce qui nous a versé vis
 les deux mêmes



on y fait un genre d'avis, - nous
 etc.

La se est à us ou us, un même
 même (archaïsant) etc et un
 même externe

à droit •, à l'indication de la
 nécessaire
 2) l'indication de la l que
 même avec elle
 obligation de l'avis
 l'indication de l'avis
 à l'avis de l'avis et l'avis. En

que nous, et nous de
 nous nous de l'avis
 nous de l'avis, nous nous

de l'air interne et ~~de l'air~~ de l'air 43

système respiratoire des parties
 de l'air, respiratoire, l'air en l'air,
 de l'air, l'air de l'air interne et de l'air externe
 et le l'air interne et de l'air externe
 traitement, l'air de l'air interne et de l'air
 de l'air interne et de l'air externe
 interne et de l'air externe
 et le l'air externe majeure.

En outre, l'air interne et de l'air
 a l'air interne et de l'air, l'air
 l'air. Et en l'air, et le
 l'air. l'air interne - l'air.

Dans nos l'air de l'air, l'air.
 de l'air interne et de l'air externe
 de l'air interne et de l'air externe
 de l'air interne et de l'air externe
 de l'air interne et de l'air externe
 de l'air interne et de l'air externe

24

(no 42)

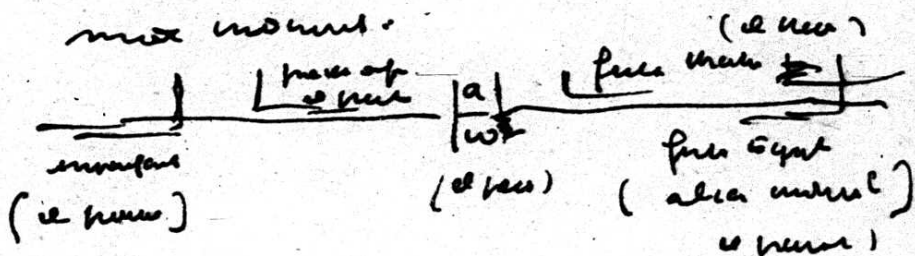
c. d'ant. In des écrits ouycom ~~supplé~~ 45

le premier fait, au -

Par le ryle verbal, d'ant. d'ant. w

un appa. En un ^{apua} le fer d'ant. l

meu indant.



a = herce ou jet a neu

co - o neu de neu

~~C. d'ant. d'ant.~~

et le hords ouycom

Le neu et le hords ouycom

ouycom, relatent à la d'ant. de

D. d'ant. n

ouycom,

et est un ouycom

et est un ouycom

ouycom ouycom

ouycom ouycom

ouycom

ouycom

ouycom ouycom

ouycom

ouycom ouycom

ouycom

ouycom ouycom

ouycom

difficultes recurent ~~la main~~ ~~tr~~

hier, hier est resté hantant à obéir

c l'amblyopie a q + a la lèvre

sur se fait entendre. C'est desubesse

~~hier avec par conséquent~~

~~amblyopie~~

fon ~~est~~

a l'amblyopie affaiblie, le on de

en grise, ~~tr~~ ^{haut} ~~tr~~ ou conjugué

pour aller jusqu'à la queue impossible

recourt se fait avec la lèvre - en

général est une erreur nous

les et ailleurs. J'espère

a la lecture de tout de lui

Dysson. Elle doit consist

• seules ~~amblyopie~~ +

mais le fait de la

partir de la supériorité

mes paroles, mes actions (d'ailleurs, n° 47
employé & tenu par la main) & ceci à...

l'amb. Jete que uncor ~~de~~ des

~~de~~ l'la l'lyre &

le lyre & le l'lyre & l'lyre

le l'lyre ou & des le l'lyre balade

l'lyre des. Gu & le l'lyre

adjectif ~~co~~ ~~co~~ ~~co~~ ~~co~~ ~~co~~ ~~co~~

• uncor cygne & un l'lyre gar &

l'lyre & un cor ou l'lyre, & ~~l'lyre~~

l'lyre, ~~l'lyre~~ ~~l'lyre~~ / l'

l'lyre l'lyre & cygne & cygne, g

l'lyre l'lyre l'lyre, & l'lyre l'lyre.

g: l'lyre, D: l'lyre, & l'

l'lyre, g: l'lyre, D: l'lyre

l'lyre que l'lyre l'lyre que l'

l'lyre, l'lyre / g: l'lyre

~~l'lyre l'lyre l'lyre~~ &

l'lyre l'lyre, l'lyre, l'lyre, l'lyre,

l'lyre, l'lyre.

l'lyre l'lyre, l'lyre, l'lyre, l'lyre,

l'lyre, l'lyre, l'lyre

L'ame. sert de base de l'édifice de la vie.
 une ^{jeu} ~~jeu~~ d'âme à l'âme. 5000 ans ; et
 et car de ce jeu ~~à ce jeu~~ que l'
 en oeuvre ~~de ce~~ de ce jeu d'âme
 qu'il faut ~~l'âme~~ d'âme il faut parler
 de son ~~jeu~~ certain d'âme en un mot
 d'élément ~~à ce jeu~~ de l'âme

à son ~~jeu~~ ~~à ce jeu~~

à son ~~jeu~~

à son ~~jeu~~

à son ~~jeu~~

à son ~~jeu~~

à son ~~jeu~~

à son ~~jeu~~

à son ~~jeu~~

à son ~~jeu~~

à son ~~jeu~~

à son ~~jeu~~

à son ~~jeu~~

à son ~~jeu~~

l'œuvre faite en l'honneur de 2000 ans 49

d'ici

le honneur me défend d'en dire et est

en aucun instant de m'arrêter

car à tout au plus on a

ambition de se rendre supérieur.

optima.

Mais dans, la normalité on s'est
avec puissance et sans ambiguïté
assez bien compris, de ~~ambitions~~,
informement avec et ce ~~cygne~~
affairer au cygne ~~ambitions~~ dans

ce cygne - au cygne d'ambition -

capacité donnée et le pathologiste
d'une ligne donnée - pathologiste

de ne pas pouvoir
de ~~de~~ en ~~pas~~ ~~pas~~ avec ~~ambition~~
avec ambition

absent

et bien ~~ambitions~~ ~~ambitions~~ c
de la ligne

d'ambition et ~~ambitions~~ dans

ou ~~ambitions~~ ~~ambitions~~ ~~ambitions~~ ~~ambitions~~
Restaurer cette
Restaurer cette

la tâche des
ambitions ~~ambitions~~

ambitions ~~ambitions~~ ~~ambitions~~
reducteur. ~~ambitions~~ ~~ambitions~~ ~~ambitions~~
reducteur. ~~ambitions~~ ~~ambitions~~ ~~ambitions~~

de cygne ~~ambitions~~ ~~ambitions~~ ~~ambitions~~
pour leur ~~ambitions~~ ~~ambitions~~ ~~ambitions~~

Appuyer

qui il marchait, il marchait, il marche 50
rait.

Que la méconnaissance de l'ambi-
dextre de la langue est en fait
commise par le dyslexique apparaît
clairement, aux yeux de qui ^{est} observé
dans certaines ^{littérature} ~~littérature~~ ^{ou} ~~littérature~~ ^{mesures}

deux
dans les
mesures
d'un certain
de si
certain
mais.

de ^{l'attitude} ~~l'attitude~~ ^{de} ~~de ^{l'attitude} ~~l'attitude~~
~~dans les mesures~~ ^{d'un} ~~d'un~~ ^{certains} ~~certains~~ ^{à l'endroit} ~~à l'endroit~~ ^{de} ~~de
le rapport de l'un ^{certains} ~~certains~~ ^{à l'endroit} ~~à l'endroit~~ ^{de} ~~de
dans ~~certains~~ ^{certains} ~~certains~~ ^{certains} ~~certains~~ ^{certains}~~~~~~

ceci après en
ont lieu à
le rapport l'un
de l'un à l'autre
l'un -

le l'un
~~dans~~
à l'un
dans
~~dans~~ ~~certains~~ ~~certains~~ ~~certains~~ ~~certains~~
relatifs

Les ~~intelligences~~

~~Systemes~~

Les représentations des ~~deux~~ du ~~deux~~,
sont ~~sur~~
sont ~~trouvant~~ par le ~~reduct~~ ~~en~~
~~les~~ ~~sur~~ ~~sur~~ ~~reduit~~ ~~en~~

qui ~~est~~ ~~laissant~~
non d'un ~~sur~~ ~~reduct~~, ~~sur~~ ~~deux~~
~~avec~~ ~~attention~~ ~~avec~~ ~~attention~~ ~~de~~

autres à
voies
de l'un
à un ~~sur~~
de ~~sur~~ ~~de~~

~~font~~ ~~sur~~
inact. ~~sur~~ ~~deux~~ ~~sur~~

l'~~autres~~ ~~deux~~
que ~~de~~ ~~sur~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~deux~~ ~~de~~
l'ambidexie

apparaissent dans à l'un • ~~sur~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~deux~~
à un ~~sur~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~deux~~ ~~de~~

à des ~~sur~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~deux~~ ~~de~~
deux, à ~~sur~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~deux~~ ~~de~~
en un ~~sur~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~deux~~ ~~de~~

qu'ils ~~sur~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~deux~~ ~~de~~
don ~~sur~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~deux~~ ~~de~~
~~deux~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~deux~~ ~~de~~

autres ~~sur~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~deux~~ ~~de~~
~~deux~~ ~~deux~~ ~~de~~ ~~deux~~ ~~de~~

~~...~~ y
de esprit

se conformant aux
~~ce par son ...~~ 53

Prague pendant les ...

mesures et
marché

et l'offrir, ce sont ceux-là qui
aux ...
des ...

l'essai avec ...
ou ...
dans le ...
de ...

présente
présenter de ...
analyser
conclure
directe
voilà
voilà
mais
mesures
marché

qu'on a
analyse
questions
questions
de ...
de ...

Voilà
Je
changement
de ...
de ...
de ...
de ...

pour ...
analyse
financière
de ...

rapport
réponse
action
action
de ...
de ...

part
part
de ...
de ...
de ...
de ...

de ...
de ...
de ...
de ...
de ...

27

gagner visualise dans le sens descendant de
 temps et pas de temps, en unifiant dans le sens
 ascendant, meurtre meurt de meurtre qui s'est
 contenté de dire : Heu : j'ai écrit (je disais),
 aujourd'hui je dis, demain je dis autre ; et
 après demain : j'aurai dit - ~~meurtre meurt~~

~~meurtre meurt~~ ^{meurtre meurt} ~~meurtre meurt~~
 meurtre, le sens meurt ^{meurtre meurt} ~~meurtre meurt~~
~~meurtre meurt~~ a sens unique de temps
 est plus d'essence. ~~meurtre meurt~~
 de do do est, ce n'est pas le départ d'un
 meurtre plus meurt. Heu ~~meurtre meurt~~ d'essence
 meurt meurt -

+
 ce meurtre le plein
 meurtre

Est définissant le sup portait que m'a plus
~~meurtre meurt~~ (meurtre) le plus s'écrivent
 meurtre et ~~meurtre meurt~~ d'essence d'as 3
 deux sens - meurtre que / meurt meurt - le
 meurtre meurt de x'caus - ~~meurtre meurt~~
 le meurtre ~~meurtre meurt~~
 le meurtre. ~~meurtre meurt~~ meurt + meurt,
~~meurtre meurt~~ et meurt meurt meurt meurt
 meurtre et dans meurtre ~~meurtre meurt~~
 meurtre meurt ~~meurtre meurt~~ et
 meurtre meurt ~~meurtre meurt~~ par la langue
 - ~~meurtre meurt~~ - ~~meurtre meurt~~ - ~~meurtre meurt~~
 et meurt -

L'application ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de
à dyslexie ~~par~~ ~~ses~~ ~~difficultés~~ ~~actuelles~~ dans
elle ne peut pas

à dyslexie ~~par~~ ~~ses~~ ~~difficultés~~ ~~actuelles~~ de à
dyslexie fait des difficultés de sorte que ne pas
cette façon elle montre à fait que pas
honnête de même et actuelle en fait, à
à ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
Parque ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
pas ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
pas, ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
ses ~~actuelles~~.

Pu ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
actuelle

Pu ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
man ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
de ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
et ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à

et ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
un ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
de ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à

Pu ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
de ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
de ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à

de ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
de ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à

un ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à
de ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à

de ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à

de ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~difficulté~~ ~~actuelle~~ de à

~~de dyslexie et de l'écriture~~

pan de dyslexie a son suite de 5 en 5
de l'yeu, que n'aurait, et elle curative

+ amblyopie

~~de l'écriture~~ a ne pas donner aux
éléments une de l'amblyopie curative

de l'yeu - 1/2 de deux et deux autres + les
conditions de l'écriture a l'amblyopie

une ~~note~~ une description superieure
de de l'écriture grande a l'yeu - M. E.

~~proposant~~ ~~proposant~~
curative en mieux que le traitement de

de de l'écriture de l'yeu
de l'yeu, les notes des notes a l'amblyopie

part de, ne peut pas de l'amblyopie que une
~~amblyopie~~

curative amblyopie de l'amblyopie ~~de l'amblyopie~~

de l'yeu de l'yeu ^{part de} de l'amblyopie, l'amblyopie

notes, ~~de l'amblyopie~~ de l'amblyopie
grandes - ~~de l'amblyopie~~ ^{de l'amblyopie}

de l'amblyopie

de l'amblyopie, de l'amblyopie de l'amblyopie
de l'amblyopie de l'amblyopie de l'amblyopie

de l'amblyopie, grande et l'amblyopie de l'amblyopie

de l'amblyopie de l'amblyopie de l'amblyopie
de l'amblyopie de l'amblyopie de l'amblyopie

37

représente à ~~un~~ au ~~deux~~ ~~un~~ ~~deux~~ ~~un~~ ~~deux~~ 57
cours de ~~philosophie~~ , le ~~haut~~ ~~par~~ ~~le~~ ~~degré~~
à ~~à~~ ~~faire~~ ~~un~~ ~~le~~ ~~degré~~ -

Je lis dans le numéro de décembre 1958
de Revue philosophique, p. 459, en note: Bien
que moi-même ait ~~eu~~ ~~des~~ ~~difficultés~~ - ~~et~~ ~~connais~~
sue l'unité - le ~~niveau~~ ~~de~~ ~~l'usage~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~parole~~
- ~~est~~ ~~ce~~ ~~qui~~ ~~me~~ ~~permet~~ ~~de~~ ~~poser~~
des problèmes - ~~et~~ ~~problèmes~~ - ~~en~~ ~~elle~~ ~~me~~ ~~permet~~
de donner le temps avant d'entreprendre la
résolution de pose en leurs parts ~~termes~~ et
autres, ~~avec~~ ~~mais~~ ~~avec~~ ~~les~~ ~~difficultés~~ ~~de~~ ~~ce~~ ~~genre~~
non ~~je~~ ~~me~~ ~~vois~~ , que ~~en~~ ~~me~~ ~~vois~~ ~~un~~ ~~besoin~~ , ~~de~~
me ~~sur~~ ~~mon~~ ~~travail~~ ~~de~~

Le langage de

Le " ~~niveau~~ ~~de~~ ~~l'usage~~ " ~~ressent~~ ~~comme~~
de la ~~manière~~ ~~de~~ ~~l'usage~~ et ~~l'unité~~ ~~sur~~ ~~le~~ ~~niveau~~ ~~de~~ ~~ce~~ ~~langage~~
qui ~~me~~ ~~permet~~ ~~de~~ ~~poser~~ , ~~en~~ ~~se~~ ~~vois~~ ~~ce~~ ~~qui~~ ~~est~~ ~~le~~ ~~niveau~~
avec ~~l'usage~~ ~~me~~ ~~permet~~ ~~de~~ ~~poser~~ ~~un~~ ~~si~~ ~~beau~~
niveau , ~~par~~ ~~ce~~ ~~que~~ ~~je~~ ~~vois~~ ~~sur~~ ~~ce~~ ~~langage~~ , ~~que~~ ~~je~~
vois ~~un~~ ~~niveau~~ ~~de~~ ~~ce~~ ~~langage~~ ~~qui~~ ~~me~~ ~~permet~~ ~~de~~ ~~poser~~
donner ~~à~~ ~~ce~~ ~~qui~~ ~~est~~ ~~le~~ ~~niveau~~ ~~de~~ ~~ce~~ ~~langage~~ , ~~et~~
me ~~en~~ ~~vois~~ ~~un~~ ~~autre~~ ~~niveau~~ ~~de~~ ~~ce~~ ~~langage~~ ~~qui~~ ~~me~~ ~~permet~~ ~~de~~ ~~poser~~
d'usage ~~de~~ ~~ce~~ ~~langage~~ . ~~Et~~ ~~ce~~ ~~qui~~ ~~me~~ ~~permet~~ ~~de~~ ~~poser~~
~~un~~ ~~si~~ ~~beau~~ ~~niveau~~ ~~de~~ ~~ce~~ ~~langage~~ ~~qui~~ ~~me~~ ~~permet~~ ~~de~~ ~~poser~~

Aussi les résolutions de l'Assemblée et que JF
ce qui est de l'importance de l'Assemblée et
aussi autre - et que le peuple et le peuple
leur en fait. Et ce n'est que l'Assemblée et
aussi d'importance. Et la base de l'Assemblée

Et aussi l'Assemblée et la base de l'Assemblée
et ad. l'Assemblée et la base de l'Assemblée
et aussi l'Assemblée et la base de l'Assemblée
l'Assemblée et la base de l'Assemblée

~~l'Assemblée et la base de l'Assemblée~~
~~et, l'Assemblée et la base de l'Assemblée~~
~~l'Assemblée et la base de l'Assemblée~~
~~l'Assemblée et la base de l'Assemblée~~

~~l'Assemblée et la base de l'Assemblée~~
~~et aussi l'Assemblée et la base de l'Assemblée~~
~~l'Assemblée et la base de l'Assemblée~~
~~l'Assemblée et la base de l'Assemblée~~
~~l'Assemblée et la base de l'Assemblée~~
~~l'Assemblée et la base de l'Assemblée~~

que l'Assemblée, la base de l'Assemblée et aussi l'Assemblée
aussi, les bases de l'Assemblée
l'Assemblée et la base de l'Assemblée

7

mardi 5 mai 1959 60

Dicté en hâte
ce matin à partir d'un
brouillon en forme de notes

Faire bonne chère avec peu d'argent. C'est ce de quoi discrètement il fut question mardi dernier, si j'ai su apercevoir "subtilement" l'intention. La maxime, si le mot convient, aura peu de partisans. Dans la question qui nous assemble, j'en tiens pour elle, ayant, en mon for intérieur, de fortes raisons de croire que d'avoir peu d'argent nous conduira à avoir bonne chère, meilleure incomparablement que nous ne l'aurions avec beaucoup.

Un moyen de faire des économies, et de ne pas avoir trop de dyslexiques à envoyer aux thérapeutes spécialisés, c'est certainement de ne pas multiplier les dyslexiques en leur adjoignant les allergies de toute espèce, qui sont légion.

Et pour ne pas les multiplier, une question à résoudre non traitée, à peine envisagée, c'est de définir en termes précis, justes, rigoureux, non pleurotiques, allant par pénétration à l'essence du considéré, ce qu'est la dyslexie in ipso. Ce n'a pas été fait. Ce doit l'être. On l'a dit en milieux médicaux, et même para-médicaux...

Ce n'est pas la faire que de reconnaître une relation mal déterminée entre le fait d'être gaucher, un gaucher physique, et, quoique intelligent, de ne pas réussir en l'art d'apprendre à lire et à écrire, comme se dit que la relation s'établit à l'examen superficiel, soit positivement (au superflu il ne fait jamais défaut cette sorte positive) observable ne nous introduit aucunement au cœur du phénomène, ne nous en fait pas connaître la nature — la nature sous les apparences cachées: savants vrais de toute discipline l'ont dit en des formules honnêtes. Il n'est de science ^{que} de ce qui est caché (Bachelard).

Une opinion de Beauclerc, c'est qu'il y a de vrais dyslexiques, et de faux dyslexiques, les authentiques et les actés, dont on voit bien ou commence le cortège, sans vouloir à voir ou il finit. Je proteste, non sans signaler, par parenthèse, qu'un enfant, par acte, perdant ~~de~~

qu'il est un dyslexique vrai, pas une contrefaçon de dyslexique n'est plus du tout endin au travail scolaire et attend "d'entrer en traitement pour guérir sa maladie", à laquelle ses maîtres ordinaires, ignorants, ne peuvent rien. Distinction ^{guère} le vrai du faux, devient ici comme en tout d'ailleurs, la tâche. Je passe..

Un fait, digne d'une grande attention; il n'existe pas, et l'on est en droit de s'en étonner... il n'existe pas de prédictique originale des dyslexies.

Les traitements exposés, recommandés ne sortent pas de la banale, de la plus banale pédagogie des inadaptés. Ils ne s'an^o et n'apportent pas, cela donne à réfléchir. Un trait commun des petits recueils d'exercices à l'usage des dyslexiques est le trop d'attention donnée aux caractères physiques apparents de la langue et pas assez. — exceptés exercices — aux caractères mentaux, grammaticaux. Les autres n'ont pas compris qu'une langue, et la formation d'un esprit par cette langue, relèvent, pour la principale de l'architecture formelle de cette langue. La nôtre, la française, est à cet égard admirable, tout nationalisme linguistique banni. Elle est un monde de remarques hautement éducatives, en ce qui concerne la formation d'une intelligence, .. et quasi toutes inconnues. Qu'on regarde d'un peu près le jeu de la négation française: je note...; je note pas — et sans aller plus loin, pas, un pas, où apparaît la fonction réalitratrice de l'article. Je passe... que d'autres exemples, qui invitent à la réflexion profonde et, bien présentés, amusement, l'ouïs et sérieux, les lants, leur font aimer la grammaire, qui n'est plus alors la vieille sadotaise. — En phonologie, le différent entendu physique de jeude et je dis, dénotant l'entendre mental différent aussi, plus différents dans l'écriture que dans la "parlure" pour s'exprimer comme les font regretter Damourte et Pichon, dans leur monumental Essai l'écriture étant, en un certain sens, et le fait a eu un rôle immense dans l'histoire structurale du langage, plus proche de la pensée que la parole]

Une remarque de grande portée pédagogique. L'orthographe française a deux racines: la phonique (ce qu'on entend en écoutant) et l'idéelle (ce qu'on connaît en lisant). Pour apprendre l'orthographe un enfant doit, à la continuer, se référer au sens des mots, à leur valeur en emploi. Ex: marcher, marché, etc. etc. etc. Je passe.

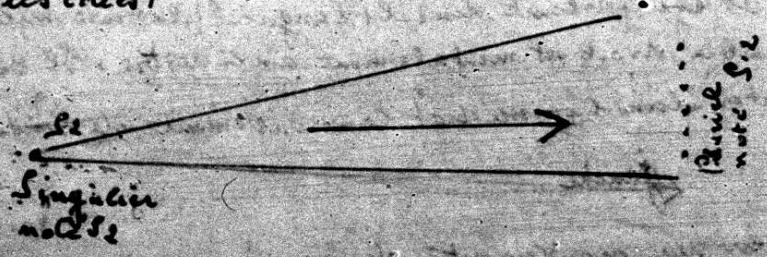
Incidemment, de nouveau, et sans transition. L'enfant doit apprendre à lire toute une excellente pédagogie peut avoir son assise à la

loi d'une portée immense, elle est la directrice des progrès de civilisation, - à la loi de Garde. Elle trouverait sa place, pas si particulière que cela, dans une application à la pseudo-dysee. fabrique, en me traitant, à ce sujet -

La question cruciale, c'est la "nature", au sens donné il y a un instant à ce terme, de la Dysee. Aussi longtemps qu'on ne l'aura pas résolue, le recours s'adressera à des méthodes quineuses, nées d'improvisations causées par l'ignorance du vrai réel...

La question de ce vrai réel - un confrère agr. f. contre moi me disait dimanche "le vrai réel", pas le "tape-à-l'œil" à la mode, et j'ai eu bien de la peine à dissiper son agressivité, empreinte de partialité - la question du vrai réel ^{le} ~~le~~ des économies non perdus de vue au mou esprit - ~~me~~ intéressée, passionnée, plus qu'on ne saurait dire; et je crois même introduite plus avant qu'on ne le fait ordinairement à la connaissance. Il serait trop long, il y faudrait des jours de m'expliquer, un peu dans le détail à ce sujet. Tout de même j'attirerai l'attention, en bref, les chemins que j'ai pris et suivis pour en faire l'examen. Il me faut pour me faire aisément comprendre un exemple, La catégorie du nombre - la plus physique des catégories: meta-physiques, la moins sujette à controverse quant à l'insuffisante objectivité, me l'apporte. Du nombre, de ce qu'il fut à date ancienne dans le langage humain, je profiterai pour étayer mon dire explicatif. Il y eut à une date qui est celle des premières typologies du langage humain = un pluriel droit et un pluriel gauche. [On voudra bien prêter attention dès maintenant à ce que désignant la cote physique du sujet, je m'installe d'emblée comme le sujet l'exige, du côté mental]. Le pluriel droit et le pluriel gauche.

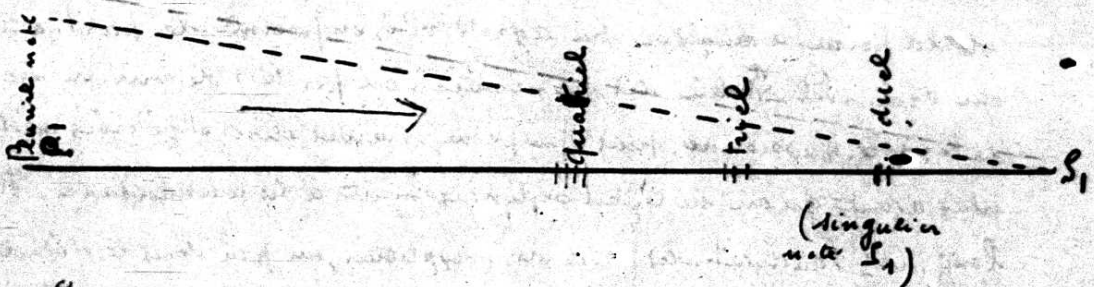
À droite un pluriel obtenu dans un mouvement progressant du moins au plus, du singulier (numérique) au pluriel illimité. En figure, afin d'aider à leur fixation, les idées:



Le pluriel droit -

Le nôtre, celui que nous imposent nos langues modernes d'occident - a reçu de linguistes intéressés, comme moi-même, par ces questions le nom de pluriel externe. Il est demeuré quasi "isolé existant", en raison de sa "rationalité", et de son "commodisme" (R. Poincaré) dans nos idiomes occidentaux. C'est un pluriel de droite.

A gauche, un pluriel formé dans un mouvement progressant de plus ou moins, du pluriel au singulier (ou réciproquement de son homologue) et d'autant plus grand (numériquement) qu'il s'est moins avancé dans son mouvement tenseur. En figure, afin d'aider le nouveau à bien fixer, concrètement, les idées



Ce pluriel gauche a reçu des linguistes le nom de pluriel interne. Il est, en raison de son irrationalité (il forme le pluriel dans un mouvement "tenseur" en direction du singulier) devenu quasi inexistant dans nos langues. C'est un pluriel de gauche de gauche mental.

A une époque ancienne, et encore en grec ancien, où le double (dernier nombre de pluralité interne) est régulièrement employé les deux pluriels coexistent in actu, coopèrent dans le dire, qui y trouve un moyen expressif fini. Le sujet parlant, lorsqu'il prend deux, le prend, ou, à notre manière en pluralité externe de droite; ou le prend, au rebours de notre manière, en pluralité interne de gauche, ayant le choix (mental) des deux. Les choses se font avec une parfaite aisance.

Le sujet parlant dans les langues (plusieurs milliers) à nombre gauche et à nombre droit est mentalement ambidextre. Il sait, par un su. naturel commuté dans l'instant le mouvement de pensée.

Gauche _____ Droit
en un mouvement de pensée

Gauche \longrightarrow Droit
et vice versa, comme il faut et autant qu'il faut.

Cette commutation, dont nous avons la preuve linguistique (La science ne vit pas de vérité, elle vit de preuve. A Mallet) est :

Le fait auquel doit aller notre attention, ~~de cette attention~~, et notre puissance de compréhension, si nous voulons nous faire une idée simple, lien théorie (La pratique met dont on abuse, assimilent "pratique" à empirisme et emploi, d'aloï fort viciés), ne peut être, justement connue, que celle d'une théorie adossée, — le fait auquel doit s'attacher au début, notre investigation si nous voulons nous introduire à une connaissance vraie de ce qui ou s'appelle dyslexie (le mot, me disait dimanche, un médecin s'en tenant à moi, un peu méchamment — fait riche).

La dyslexie est une commutation devenue malicieuse des mouvements réversibles.

Gauche \longleftarrow Droit
et gauche \longrightarrow Droit
une difficulté que la pensée rencontre à un retournement, sans médiation, en elle-même —

Le cas nominatif, hors dyslexie, exco-pathologique, c'est le cas d'une commutation aigüe au maximum des deux formes de mouvement (Droit/gauche et gauche/Droit) figurés ci-dessus.

La dyslexie, maladie commune avec une mal-aisance à commuer l'un en l'autre les dites deux formes de mouvement (de vis: forme, la quantité est un invariant). Et la vraie rééducation, c'est, par moyens efficaces subtils (les deux ~~si~~ sont inséparables, font symétriser) — la vraie rééducation du dyslexique, le remède à la dyslexie grave ou bingue (ces termes vides sont congruents) c'est le rétablissement de la parfaite amplitude mentale. Il y faut, il y faut une pédagogie appropriée, dont on ne voit rien pointer dans les commentaires exagièrement superficiels produits surabondamment

donc la littérature consacrée hors milieux médicaux au sujet.

Je conclus: le chemin des économies, c'est al seritio de
 terra de frus en des entretiens suivis, bien conduits, la question de ce
 nature, de ce qui a l'essentiel, la dépense. Je en sortira des vues
 qui ne seront pas celles d'ouïeuse expansion de l'existant, en fa-
 veur, notamment chez certains.

Le cœnteur, surtout, dans les sciences humaines, c'est d'engager la
 résolution des problèmes avant d'avoir pris le temps et la peine
 de les poser en leurs justes termes.

Aux prises avec les difficultés nées de cette faute, et pour en sortir, on
 multiplie les "organismes" — Je souhaiterais qu'en ce qui concerne
 le traitement des déficiences linguistiques de toute espèce la faute pût,
à temps, être évitée.

Ce qui précède à trait à mon credo personnel, produit en toute
 liberté d'esprit. Ce credo est prêt à s'effacer, à courber le front, en
 présence d'un credo officiel. Je suis, croyant aux vérités supérieures
 de l'ordre, un esprit discipliné. Au risque d'indiscipline, je refuse en moi
 l'entrée. Je garde le sentiment de devoir, pour l'heure venue, servir
 utilement.

Maitland

mardi mai 1959

76

Fais bonne chère avec peu d'argent. C'est ce de quoi obscurément il fut question mardi dernier, si j'ai su apercevoir, "subodorer" l'impression. La maxime, si le mot convient, est un peu de jantisme. Mais la question qui nous assemble j'en tiens pour elle, ayant, en mon for victorien, de fortes raisons de croire que d'avoir peu d'argent nous conduira à avoir bonne chère, mieux même incomparablement que nous ne l'aurions avec beaucoup.

Un moyen de faire des économies, et de ne pas avoir trop de dyslexiques à envoyer aux thérapeutes spécialisés, c'est certainement de ne pas multiplier les dyslexiques en leur adjoignant les attardés de toute espèce, qui sont légion.

Et pour ne pas les multiplier, une

1
Dici en fait,
si le premier
sans se mettre
à parler d'un
Breviller d'ici
sable, en forme
de mots.

2
une question à résoudre non traitée,
à peine envisagée, c'est de définir
en termes précis, justes, rigoureux, non
pluri-vagues, allant par pénétration
à l'essence du considéré, ce qui est le
dyslexie in ypo. Ce n'a pas été fait.
Ce doit être, on l'a dit en milieux
médicaux, et même para-médicaux...

Ce n'est pas le fait que de reconnaître
~~une relation~~ superficiellement une
relation mal déterminée, entre le fait
d'être gaucher, un gaucher physique, et
quelque intelligent, de ne pas réussir
en l'art d'apprendre à lire et à écrire,
comme se doit, que la relation
soit ~~comme~~ établie à l'ext.
non superficiel, soit positivement (le au
superficiel ne fait pas sans défaut cette
sorte de ~~positivité~~ positivité) observa.
Elle ne nous introduit aucunement
au cœur du phénomène, ne nous en fait
pas connaître la nature — la nature
sous les apparences cachées; savoir 5

vrais de toute discipline l'ont dit en 78
de femmes heurcusa. Il n'est de science
que de ce qui est codé (Badrebad).

Une opinion de Bon aloi, c'est
qu'il y a de vrais dyslexiques, et de
faux dyslexiques, les authentiques et
les autres, dont on voit bien où commence
le créage, sans réussir à voir où il finit.
Je passe, non sans signaler, par hasard
qu'un enfant, pas bête, pas niais qu'il est
un dyslexique vrai, pas une contrefaçon
de dyslexique n'est plus du tout enclin au
travail scolaire et attend d'être en-
hâté ment pour guérir la maladie, à
laquelle ses maîtres ordinaires, ignorants,
ne peuvent rien. De faux et vrai
de faux, devient ici, comme en tant
d'autres, la tâche. Je passe ..

Un fait, digne d'une grande atten-
tion, il n'existe pas, et l'on est en
droit de s'en étonner... il n'existe
pas de psychologie originale des dyslexes.
Les traitements exposés, recommandés

H

ne sature pas ~~de~~, ~~soit une enveloppe~~
 ne ~~qu'on~~ de ce banal, de ce plus
 banal pédagogique des invalides. Ils
 ne s'en exposent pas. Cela don-
 ne à réfléchir. Un trait commun
 de petits recueils d'exercices à l'usage
 des dyslexiques, est le ~~bon usage~~ ^{trou} d'at-
 tention donné aux caractères physiques
 apparents de la langue et de nos aïeux,
 — exceptis excipiendus — aux caractères
 moraux, grammaticaux. Les au-
 teurs n'ont pas compris qu'une
 langue, et la formation d'un esprit par
celle langue, relèvent, pour le premier
 fruit de l'architecture formelle de
 cette langue. Le note, le française,
 est à cet égard admirable, tout na-
 turalisme linguistique ~~comme~~ comme.
 Elle est un monde de remarques hau-
 sement éducatives, ou ce qui concerne la for-
 mation d'une intelligence, .. ^{et} quasi
 finis incognitas. Qu'on regarde

d'un peu près le jeu de la négation fran-⁸⁰
 cause : je n'ose... ; je n'ose pas et, sans
 aller très loin,
 pas, un pas, ni apparaît en fonction
 verbalisée de l'article. ~~Je~~ Je
 passe... que d'autres exemples, que moi-
 tens à la réflexion ^{troupe} et sur mesurés
 amusant ^{dan le sérieux} les enfants, leur font aimer
 la grammaire, qui n'est plus alors
 la vieille sadoteuse. — En Phono-
 logie, le différent entendu physique
 de jends et de jedis, distincte e en
 tonde mental différents aussi, plus dif-
 férent dans l'écriture ~~que~~ que
 dans la "parole", herm et exherme
 comme les deux regrets Damourette
 et Pichon, dans leur monumental
 Essai J, l'écriture et au, en un
 certain sens, ~~qu'on~~ et le fait
 a en un rôle véritable dans
 l'histoire structurale de la langue,
 plus proche de la pensée que la

parole.]

Une remarque de grande portée pédagogique. L'orthographe française a deux racines : la phonétique (ce qu'on entend ~~est~~ en écoutant) et l'écrite (ce qu'on connaît en lisant). Pour apprendre l'orthographe un enfant doit, à la continue, se référer au sens de mots, à leur valeur en usage. Ex. marcher, marché, etc., etc., etc. 10
 passe.

Incidemment de nouveau, et sans transition. L'enfant doit apprendre à lire. Toute une excellente pédagogie peut avoir son ancre à la loi, à une autre méthode, elle est la victime du piège de l'écrite, — à la loi de Cardo. Elle travaillant se place, mais inutile que cela, dans une explication de la pseudo-dyslexie. J'abrege, en me laisant, à ce syst-

7

La question cruciale, c'est la nature,
~~ou~~ au sens propre il y a un us-
 dant à ce terme, de la dysperce.
 Aussi les tentatives qu'on ne pourra pas
 résoudre, le recours s'en ira à
 des méthodes ruineuses, nées d'im-
 provisations causées par l'ignorance
 du vrai réel ~~propre~~...

La question de ce vrai réel — un
 conflit aguerri contre moi me serait
 demandé "le vrai réel, par le "tape à
 l'oeil" à la mode, et j'ai le bien
 de le tenir à l'écart son aguerri,
 supprime de l'antialité — la question
 du vrai réel — celui des économistes
 non habitués de ce ou monopole — ni
 intérieur, rationnel, plus que je ne
 saurais dire; et je vais m'être intro-
 duit plus avant qu'on ne le fait ordi-
 nairement à sa connaissance. Il serait
 trop long, il y faudrait des jours, de

8/

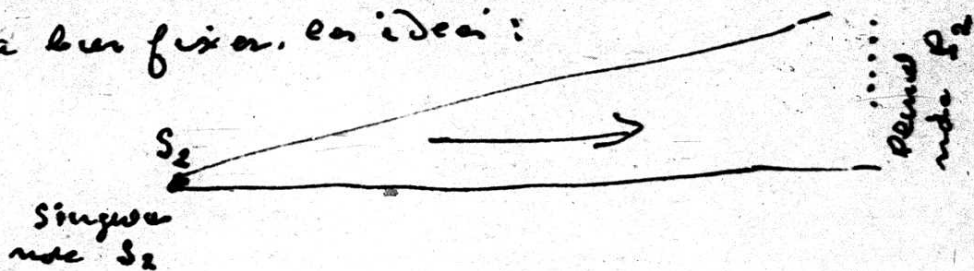
m. expliquer, un peu dans le détail à ce sujet. Tout de même. j'essaierai d'indiquer & on croit les chemins que j'ai mis et suivis pour si faire l'examen. Il me faut pour me faire ^{assez} aisément comprendre ~~par~~ un exemple. La catégorie du nombre - ^{(femelle) sans} les plus typiques des catégories méta-physiques, ~~comme~~ ~~le nombre~~ la notion simple à savoir quant à l'usage ^{branché} & étendue, me rappelle, un nombre, de ce qu'il fut à date ancienne dans la langue humaine, & travaillerai pour étayer mes dire ~~explicites~~ explicites. Il y est ~~donné~~ à une date qui est celle de nos ancêtres typologies de langage humain: un pluriel droit et un pluriel gauche.

[On ~~voudrait~~ voudrait bien préciser attention ~~de~~ maintenant à ~~ce que~~ ~~l'on~~ ~~trouve~~ ~~sur~~ ~~la~~ ~~ce~~ ~~de~~ ~~la~~ côté physique du sujet, & m. installée d'un côté, comme le sujet d'usage, dans du côté mental]. Le pluriel droit

9

et le pluriel gauche.

A droite un pluriel obtenu dans un mouvement progressant du moins au plus, du singulier (numérique) au pluriel illimité. En figure, après d'ajouter à leur fixation, en idées :

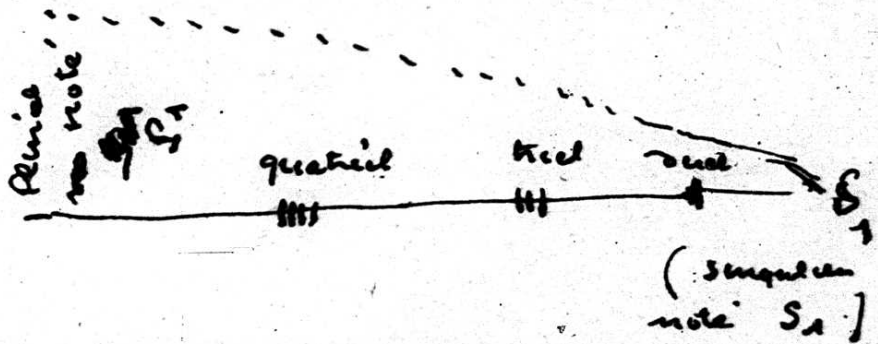


Ce pluriel droit — le nôtre —, celui que nous imposent nos langues modernes occidentales — à ceux de langues indiennes, comme nous mêmes, par ce qu'on appelle le nom de pluriel pluriel extensif. Il est demeuré quasi seul existant, en raison de sa rationalité, et de son "cosmopolitisme" (H. Poincaré) dans nos idiomes occidentaux. C'est un pluriel de droites.

A gauche, un pluriel formé dans un mouvement progressant du plus au moins, du pluriel au singulier (au rebours de son bon-

10

logue) et d'autant plus grand ~~est~~ δ_1
(nombre premier) qu'il s'est moins
avancé dans son mouvement ver-
sus l'axe. En figure, après d'a-
voir de nouveau à faire ~~avec~~ bien
faire, comparativement, les deux.



Ce pluriel gauche a reçu des linguistes
le nom de pluriel ~~est~~ interne. Il est,
en raison de son irrégularité (~~forme~~
le pluriel dans un mouvement "sensé" en
direction de singulier) devenu quasi
instantané dans nos langues. C'est
un pluriel de gauche (de gauche
mental).

A une époque ancienne, et
encore en grec ancien, où le
~~duel est régulièrement employé~~
duel, dernier nombre de pluriel interne

11

de pluralité interne) est régulièrement employé en deux phrases ~~est~~ coexistant 86
in actu, coopérant dans le dire, qui y trouve ~~une~~ un moyen expressif fini. Le sujet parlant, lorsqu'il fronce deux, se heurte ou, à notre manière en pluralité externe de droite ; on se heurte, au rebours de notre manière, en pluralité interne de gauche ayant le choix ~~de~~ (mental) des deux. Les deux se font ~~et se ager~~ avec une parfaite aisance.

Le sujet parlant dans les langues (plusieurs millions) à nombre gauche et à nombre droit est mentalement ambidextre. Il fait, fron un se naturel commuté dans l'instant le mouvement de heurte ~~de~~



à un mouvement de heurte

gauche \longrightarrow Droit
 et vice versa, comme le fait et autant
 qu'il faut.

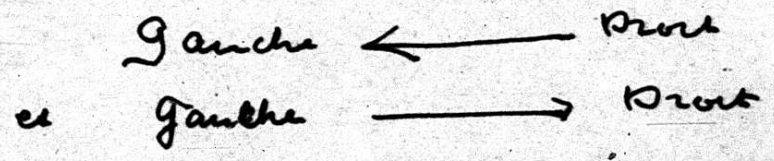
Cette commutation, dont nous
 avons la preuve linguistique (le
 science ne vit pas de vérité, elle vit de
 preuve. A. Mallet) est

le fait auquel doit aller notre
 attention, et notre puissance de
 compréhension, si nous voulons nous
 faire une idée simple, des théories
 (le mot même nous en abuse, ven-
~~ant~~ ~~ant~~ ~~ant~~ assimilant 'matrye'
 à expression ~~de~~ simple, d'alors
 lors d'un ~~je~~, ne peut être, justement
 conçue, que celle d'une théorie adre-
 sée), - le fait auquel doit
 s'attacher ~~notre~~ ~~attention~~, au départ,
 notre ^{investigation} attention si nous voulons

nous introduire à une connaissance 88
 naïve de ce qui a appelé dystlexie (~~le~~
~~noté par richie~~) (Le mot, me dit-on
 dimanche ~~est un médecin, un beau~~
~~notamment, un médecin pauvre riche)~~
 si ce n'est à moi, un peu médecin.
~~mout, par pauvre riche)~~
 ment - pauvre riche).

La Dystlexie est une commu-
 tion devenue malade des des
 mouvements normalement réversibles

~~Gauche Dextre~~ ~~Gauche~~



une une difficulté que la pensée
 rencontre d'un retournement,
 sans médiation, ou elle-même -

Le cas normal, non
 dystlexie, exco-pathologique,

d'une

89

14

c'est le cas de commutation avec
 au maximum des deux formes de
 mouvement (~~droite~~ gauche et gauche/droite)
 fréquents en dessous.

du dyslexie, maladie, commence
 avec une mal-aisance à commuer
 l'un en l'autre les dites deux formes
 de mouvement (~~soit de forme et des~~
 forme, la quantité est ~~en~~ ~~la~~
 un inversant). Et la race
 rééducative, c'est par moyen
 se efficaces subtils (les deux in-
 sont inseparables, font symphysis, —
 la vraie reeducation du dyslexique
 se remide à la dyslexie
 grave ou bénigne, ces semes
 usuel sont enqument ~~fr~~
 c'est le rétablissement de
la parfaite ambidextrie mentale

15

Il y faut, et y faudrait une pédagogie
 appropriée, dans on ne voit rien
 fondre dans les communi-
 cations et élargissement superficiels
 produits malheureusement dans
 la littérature sans cesse sans

~~au sujet~~, ~~le sujet~~
~~au sujet~~ Nos meilleurs médecins
 au sujet.

~~Le moyen~~ ~~Le chemin d'économie~~
~~celui-ci~~ est

Je conclus: le chemin des
 économies, c'est de venir de
 venir de nous ~~à~~, à des entreprises
 sérieuses, bien conduites, ~~et problèmes~~
 la question de la nature et, à de
 ce qui est d'essentiel, la
 dyslexie. Il en résulte des vues

16

qu'on ne saurait pas aller d'ordinaire
~~expansion~~
 expansion de l'existence, ~~conf~~
 et l'avenir, maintenant chez
 certains -

~~Je ou combine les~~

Le contenu, partant, dans les
 sciences humaines, ~~ce~~ c'est d'enga-
 ger le résolvant des problèmes ^{avant}
 d'avoir pris le terrain et la forme
 de les poser en eux-mêmes justes termes.

~~Si on combine les~~

Aux prises avec les difficultés nées
 de cette faute, et voyez en sortir
 ou multiples les organismes - Je
 me souviens ~~qu'il y a~~ quel
 non fut l'organisme
 que ~~de la matière inorganique~~

17

qu'on ne peut concéder ~~ce~~ le traitement
des dépenses inévitables de toute
espèce la faute n'est, à temps, elle
évitée. ~~Resistez de tout~~

Ce qui précède a lieu à mon
cœur harmonie, produisant en toute
liberté. ^{à esprit} ~~Je suis un esprit d'orgueil,~~
~~et non et et sans doute~~ Ce

ce qui est prêt à s'effacer, à
couvrir le front, à mesure d'un
ce ~~ce~~ cœur ~~entièrement~~

affaibli. ~~Je suis un~~ Je
suis ~~à~~, croyant aux
divers supercraus de l'ordre, un
esprit d'orgueil. ^{au} ~~de~~ peché d'un

orgueil, je refuse en toute
liberté. Je garde le souvenir de
~~et~~
honneur, et toute venue, servir
votre maître -